

## Presentación de la edición

**Joan Pedro-Carañana,**  
Universidad Complutense de Madrid  
- España <https://orcid.org/0000-0001-8958-0897>

**Ángel Carrasco-Campos,**  
Universidad de Valladolid - España  
<https://orcid.org/0000-0002-0986-5305>

**Eliana Herrera-Huérfino,**  
Corporación Universitaria Minuto  
de Dios - Colombia <https://orcid.org/0000-0002-6238-3874>

**Cómo citar:** Pedro-Carañana, J., Carrasco-Campos, Á. & Herrera-Huérfino, E.(2024). Pensar la paz desde la comunicación: Desde la cultura de paz de Johan Galtung hacia la justicia comunicativa . *Mediaciones*, 32(20), pp.00-00.

<https://doi.org/10.26620/uniminuto.mediaciones.20.32.2024.00-00>

**Editorial:** Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO

**Publicado:** 24 de junio del 2024  
ISSN: 1692-5688 | eISSN: 2590-8057

# Pensar la paz desde la comunicación: Desde la cultura de paz de Johan Galtung hacia la justicia comunicativa

La paz exige compromiso y las personas comprometidas con la paz, en su teoría y en su práctica, bien sabemos de la importancia nodal de la comunicación para la justa transformación de la realidad social y la prevención, gestión y resolución de los conflictos. El compromiso con la paz requiere de una disposición ética: podemos elegir entre afrontar los conflictos compitiendo para dirimir quién gana y quién pierde, o cooperando para lograr beneficios colectivos. La competencia redundante muy frecuentemente en violencia, ya sea en el ejercicio de la violencia física o directa, en el desarrollo de violencias estructurales e institucionales que afianzan el dominio de una de las partes, así como en el ejercicio de la violencia cultural y comunicativa que legitima, reproduce y promueve las otras violencias. En cambio, la cooperación se orienta hacia la construcción de justicia social como forma de evitar las violencias mediante la satisfacción de las necesidades de las partes.

En este proceso, resulta fundamental extender la comunicación no violenta (Kundu, 2022) como vía para desenmascarar las violencias estructurales, evitar las violencias directas y favorecer el re-conocimiento y legitimidad de las partes. La comunicación de paz nos permite poner-en-común, significado radical de la palabra comunicación-; la conversación nos acerca, facilitando el encuentro, la empatía y el entendimiento. La comunicación violenta es solo un simulacro de comunicación; una búsqueda de dominio/sometimiento que imposibilita cualquier posibilidad dialógica, abortando, así, el proceso comunicativo, que siempre debe ser bi- o multidireccional. Comunicar es pacificar; la comunicación debe ser una forma no violenta y creativa de paz con justicia social.

Estas son algunas de las valiosas enseñanzas del legado de Johan Galtung para la cultura, la comunicación y el periodismo de paz, como figura central y pionera de los estudios sobre la paz (1990, 2002, 2003). Desde 1959, con la creación del International Peace Research Institute, el primer instituto de investigación sobre la paz y el





conflicto, los peace studies, las propuestas de Galtung han ido expandiéndose alrededor del mundo y ampliándose en su teoría y práctica. Buena parte de las aportaciones a los estudios de paz han sido recogidas en [TRANSCEND International](#), una red para la paz, el desarrollo humano y el cuidado medioambiental fundada en 1993, que incluye [Transcend Media Service](#), un medio de referencia en el periodismo de paz orientado a las soluciones.

En coherencia con su compromiso militante con la paz, el propio Galtung siguió siempre activo hasta que la salud se lo permitió, dejándonos el 17 de febrero de 2024 a los 93 años de edad. Un año antes concedió la que seguramente sea su última [entrevista](#) audiovisual, en la que mantuvo un diálogo con Joan Pedro-Carañana y Eva Aladro-Vico sobre el papel de la comunicación y el periodismo de paz en el mundo actual (Pedro-Carañana y Aladro-Vico, 2023). La entrevista se realizó en el marco del [VIII Congreso Internacional](#) del Capítulo España de la Unión Latina de Economía Política de la Información, la Comunicación y la Cultura ([ULEPICC-España](#)) y ha sido publicada en el [número 28](#) de la revista Cuadernos de Información y Comunicación sobre Comunicación y Paz en homenaje a Galtung, en el que también han colaborado varios participantes en el congreso (Pedro-Carañana y Carrasco-Campos, 2023).

A partir del Congreso de ULEPICC-España se articuló esta colaboración con la revista Mediaciones para su número 32 sobre Comunicación, ciudadanía y paz, de manera que se pudiese dar continuidad a los esfuerzos realizados y seguir promoviendo y pensando la paz en diferentes foros, desde diversos contextos, enfoques teóricos y prácticas de base, especialmente en lugares marcados por una violencia intensa. El presente monográfico da cuen-

ta de los aportes realizados desde el Sur e incorpora voces aliadas del Norte a fin de profundizar en el intercambio de saberes y experiencias. Los artículos que conforman la revista se refieren a contextos de realidades de violencia profunda, como Colombia y México, y a una variedad de formas comunicativas, evidenciando que desde la comunicación intrapersonal hasta la comunicación mediática y periodística se requiere re-pensar cotidianamente las prácticas y sus vinculaciones con acciones y culturas de paz.

Dos artículos del monográfico reflexionan desde investigaciones de campo sobre la experiencia de construir paz en lugares afectados por el conflicto armado en Colombia. Con su trabajo etnográfico, César Augusto Tapias desdibuja la ilusión del Acuerdo de paz firmado en noviembre de 2016 entre el estado colombiano y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia FARC-EP, y evidencia los desencantos y las dificultades para construir sentido colectivo, comunicación y unión en la zona de La Macarena (municipio del departamento del Meta ubicado en el centro oriente del país). Las experiencias del postacuerdo muestran cómo las promesas del mismo se han quedado a medias, con lo cual se han fortalecido las disidencias entre otros grupos al margen de la ley y, al mismo tiempo, han menguado las posibilidades de construir diálogos pacificadores que contrarresten la comunicación fragmentada basada en la desconfianza histórica que ha dejado la guerra.

Por su parte, César Rocha Torres y María Teresa Muñoz Pico, con su investigación participativa con líderes y lideresas de la Red Ciudadana para la Paz en Yondó (municipio del departamento de Antioquia, ubicado al noroccidente de Colombia) reflexionan sobre la importancia de las redes



comunicativas para el cambio social como escenarios de diálogos de saberes para el reconocimiento mutuo y de la otredad, la negociación de sentidos y reconstrucción de la esfera pública, la generación de poder social desde la interlocución directa, y la visibilidad de los tejidos sociales que se construyen desde las historias colectivas y la memoria. Así, este artículo muestra los esfuerzos de los habitantes de Yondó de construir permanentemente acciones de paz profunda y duradera en tiempos de potsacuerdo.

El trabajo presentado por las investigadoras Roxana Quiroz Carranza, Carmén Castillo Rocha y Rocío Leticia Cortés Campos, también se enmarca en la relación comunicación y cambio social. Su artículo presenta cómo a partir de la experiencia de un grupo de jóvenes en Yucatán (al oriente de México) en acciones sociales de voluntariado se construyen las bases para una cultura de paz desde valores como la solidaridad, la empatía, el altruismo y la responsabilidad política. La experiencia analizada en este trabajo pone en evidencia cómo la creación de solidaridad comunicativa, incluso en medio de diferencias culturales, permite fortalecer la intersubjetividad necesaria para una comunicación para la paz.

El número especial incluye, además, dos artículos centrados en la comunicación intrapersonal e interpersonal, con los cuales reflexionar sobre la necesidad de reconectar con la naturaleza de la interdependencia humana y la esencia del humanismo. Por un lado, Vedabhyas Kundu y Munazah Shah reconocen las características de la extendida práctica de comunicación tóxica o violenta, y desarrollan un análisis de la dimensión no violenta de la comunicación intrapersonal a partir de autoinformes abiertos de personas que han

practicado la experiencia de la comunicación intrapersonal no violenta. Con este análisis se establece un vínculo entre la comunicación no violenta, como un ecosistema de comunicación holístico que subraya la esencia de la interdependencia humana, y el desarrollo de un autoconcepto positivo que orienta la acción y contribuye al fortalecimiento de una ciudadanía responsable. Por otro lado, el texto de Jorge Jimena Alcaide invita a reflexionar sobre la necesidad de replantear los procesos educativos para lograr una educación renovadora centrada en el diálogo y una comunicación fundamentada en la formación del carácter, que permitan un redireccionamiento hacia el humanismo perdido.

En el ámbito de la comunicación mediática, Estrella Valencia Rodríguez presenta un análisis comparativo del tratamiento mediático en la prensa española de las guerras en Ucrania y en Yemen. El estudio muestra que la primera de ellas ha recibido una amplia atención, mientras que la segunda ha tenido escasa cobertura, y explica algunos factores que permiten comprender esta diferencia. En un contexto de auge de la propaganda y el war journalism, este trabajo muestra la importancia de tener un diagnóstico certero del papel de los medios hegemónicos a fin de poder desarrollar el periodismo de paz.

El monográfico también incluye una entrevista al profesor emérito noruego Magnus Haavelsrud, quien trabajó con Johan Galtung. Fue conducida por Joaquín Claudio Cardoso Iglesias durante el VIII Congreso ULEPICC-España y versa sobre la educación para la paz y la importancia de las escuelas. El entrevistado discute aportes del propio Galtung desde la perspectiva de la educación, traza los logros de la educación para la paz y reflexiona sobre la alfabetización mediática.

Se publica, también, un fotorreportaje del periodista independiente David González. El trabajo presenta un diálogo entre Palestina y Latinoamérica a partir de narrativas Sur-Sur. Su trabajo muestra que, aunque con diferencias, ambas regiones coinciden en partir del expolio y las opresiones colonialistas, y en la necesidad de pensar y practicar formas de resistencia y liberación a partir del florecimiento plural de narrativas históricamente silenciadas.

Por último, el monográfico incluye el Manifiesto por unos Medios de Comunicación de Paz en el Siglo XXI. Se trata de un trabajo conjunto de ULEPICC-España y la Red de Investigación en Comunicación Comunitaria, Alternativa y Participativa (RICCAP) que, también en la primavera de 2023, organizó el [II Congreso Internacional Comunicación y Ciudadanía: La comunicación para la paz ante los desafíos globales](#). Fruto del aprendizaje y compromisos conjuntos de ambas asociaciones y congresos con el impulso de la paz a través de la comunicación y la justicia social. El Manifiesto se dirige a medios de comunicación, representantes políticos, movimientos sociales, comunidad académica y a la ciudadanía en general, y les anima a implicarse activamente en los procesos de paz, desde la corresponsabilidad y la participación. De tal modo, articulando perspectivas solidarias como la economía política de la comunicación, la comunicación alternativa y comunitaria, los estudios sobre propaganda y los estudios y la comunicación para la paz, el Manifiesto propone una guía de buenas prácticas periodísticas y comunicativas que pueda implementarse a corto plazo, así como medidas profundas para llevar a cabo reformas estructurales en los sistemas mediáticos y sociales, para crear las condiciones necesarias en la consolidación de una efectiva comunicación de paz de manera sistemática.

Con este especial número 32 de Mediaciones confiamos en poner en valor de la obra de tantos y tantas intelectuales y activistas para pensar la paz desde la comunicación, especialmente en un momento, como el actual, en el que las estructuras e instituciones para la violencia y la guerra se están fortaleciendo a medida que el sistema capitalista y colonial se torna más monopólico (McChesney, 2013), caótico (Wallerstein, 2011) y caníbal (Fraser, 2023). En un contexto de profundas asimetrías de poder entre las fuerzas violentas y los movimientos por la paz, las primeras han aumentado su capacidad para la muerte, la desesperación y la generación de problemas de salud mental. A las segundas no les queda más que seguir pensando cómo impulsar la paz mediante la colaboración y la organización social ante la rueda sangrienta de la guerra, la injusticia y la crisis medioambiental.

No cabe duda de que en todos los continentes se ha trabajado y se sigue trabajando la cultura y la comunicación de paz. Seguramente los procesos en Europa y EEUU puedan tener mayor visibilidad global por su condición de centro del sistema mundial, pero es absolutamente prioritario avanzar en un diálogo de saberes, que construya una justicia cognitiva y una ecología de saberes (Santos, 2010), en el que el Norte Global por fin dé prioridad a la escucha del Sur Global para aprender de sus experiencias y relatos. Es precisamente en los países del Sur y, más aún, en la periferia de la periferia, donde se encuentran más experiencias de resistencia, resiliencia y cambio social, profundas y enriquecedoras para pensar la paz desde la comunicación y la justicia social. Desde el Ubuntu en África al Buen Vivir, la vida dulce, la vida en armonía, el vivir sabroso y otras cosmovisiones en Abya Yala, pasando por la filosofía no violenta epitomizada por Gandhi y el



Swaraj en la India, múltiples experiencias muestran cómo la cooperación, la comunidad y la armonía con la naturaleza han sido fundamentales durante siglos como modo de resistencia, existencia y re-existencia vinculada a la justicia comunicativa. Todas estas experiencias deben ser visibilizadas y servir de enseñanza para el Norte opulento como formas de convivencia eco-social más sostenibles. Si de lo que se trata es de lograr una paz completa, no puede eludirse el hecho de que una comunicación justa es prioritaria para desarticular las violencias estructural, directa y cultural, al tiempo que se articulen diferentes dimensiones de la paz con las justicias cognitiva, sociocultural, socioeconómica y ambiental, entre otras (Herrera-Huérffano, Pedro-Carañana y Ochoa Almanza, 2022).

Esperamos, por tanto, que el monográfico no sólo sea de valor para los interesados en la comunicación y los estudios de paz, sino también para cualquier persona preocupada por la justicia comunicativa, social y medioambiental, y como herramienta de diálogo para los educadores y las personas implicadas en la alfabetización mediática y comunicativa.



## REFERENCIAS

- Arévalo-Salinas, A. I., Barranquero Carretero, A., & Herrera Barreda, D. (2024). Análisis de la relación entre comunicación, periodismo y paz. *index.Comunicación*, 14(1), 13–30. <https://doi.org/10.62008/ixc/14/01Analis>
- Fraser, N. (2023). *Capitalismo caníbal: Cómo nuestro sistema está devorando la democracia y el cuidado y el planeta, y qué podemos hacer con eso*. Siglo XXI Editores.
- Galtung, J. (1990). Cultural violence. *Journal of peace research*, 27(3), 291-305.
- Galtung, J. (2002). Peace journalism-A challenge. En: Wilhem, K. y Luostarinen, H. (Eds.), *Journalism and the New World Order*. pp. 259-272. Nordicom.
- Galtung, J. (2003). *Tras la violencia, 3R: reconstrucción, reconciliación, resolución*. Gernika Gogoratuz.
- Kundu, V. (2022). Promoting Nonviolent Communication for a Harmonious Communication Ecosystem. En: Pedro-Carañana, J., Herrera-Huérffano, E., y Ochoa Almanza, J. (Eds.) *Communicative Justice in the Pluriverse: An International Dialogue* (1st ed.). pp. 43-58. Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003316220-4>
- Pedro-Carañana J. y Aladro-Vico E. (2023). Johan Galtung, los estudios, la comunicación y el periodismo de paz: trascender los conflictos subyacentes. *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, 28, 15-24. <https://doi.org/10.5209/ciyc.88846>
- Pedro-Carañana J. y Carrasco-Campos Á. . (2023). Presentación del número: Comunicación y Paz: Homenaje a Johan Galtung. *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, 28, 11-14. <https://doi.org/10.5209/ciyc.89289>
- Herrera-Huérffano, E., Pedro-Carañana, J., y Ochoa Almanza, J. (Eds.). (2022). Dialogue of Knowledges in the Pluriverse. En Pedro-Carañana, J., Herrera-Huérffano, E., y Ochoa Almanza, J. (Eds.). *Communicative Justice in the Pluriverse: An International Dialogue* (1st ed.). Routledge. <https://doi.org/10.4324/9781003316220-2>
- McChesney, R. W. (2013). *Digital disconnect: How capitalism is turning the Internet against democracy*. New Press.
- Santos, B. d. S. (2010). Para descolonizar occidente. *Más allá del pensamiento abismal*. Buenos Aires: CLACSO.
- Wallerstein, I. (2011). Structural crisis in the world-system. *Monthly review*, 62(10), 31-39. <https://monthlyreview.org/2011/03/01/structural-crisis-in-the-world-system/>