

Editorial

La historia puede interpretarse metafóricamente como un camino, un sendero. Sin embargo no se trata de un sendero lineal y que tenga un destino fijo; todo lo contrario, los caminos se caracterizan por los desvíos, las encrucijadas, la constante búsqueda de equilibrio entre la continuidad y el cambio: seguimos caminando o doblamos a uno y otro lado para cambiar de dirección, para avanzar hacia nuevos rumbos. La idea de camino nos recuerda la contingencia, las decisiones, las cosas que suceden en un momento específico —y no en otro—.

La historia de la revista *Praxis Pedagógica*, que surge en 1999 y hoy comienza una nueva etapa, comienza a transformarse en el presente, ante nuevas necesidades e intereses, tanto de las comunidades educativas como de la sociedad colombiana en su conjunto. El estar situados en la perspectiva del presente, por tanto, nos obliga hoy a realizar un ejercicio de memoria, a que miremos atrás, para poder ver por dónde seguimos caminando.

Praxis Pedagógica cambia hoy. Se cualifica. Busca mejorar sus niveles de calidad científica y trascender el contexto del barrio Minuto de Dios y de Bogotá para socializar el saber pedagógico y educativo en nuevos contextos del país y de América Latina. Quiere romper las barreras, darse a conocer en nuevos espacios.

Por más de diez años nuestra revista se ha encargado de visibilizar la riqueza de la práctica y la investigación educativa en la Facultad de Educación de UNIMINUTO. Sus maestros y estudiantes han socializado sus investigaciones y reflexiones praxeológicas en el marco de una publicación cercana, la voz de nuestra comunidad. Si bien a lo largo de estos años no faltaron en nuestros números las contribuciones de profesores colombianos y extranjeros provenientes de diferentes universidades, lo cierto es que la mayor parte de los artículos publicados corresponden a docentes —y en menor medida estudiantes— de nuestra Facultad. Esto le imprimió un sello particular, único e íntimo, a nuestra revista, y contribuyó notablemente a la consolidación de una cultura investigativa dentro de nuestra comunidad.

Sin embargo, desde el comité editorial consideramos que debemos impulsar una nueva etapa de *Praxis Pedagógica*, que permita a nuestra Facultad entrar a ser un interlocutor más reconocido de los debates en torno a la investigación educativa y pedagógica, por medio de sus convocatorias y números. Abrirnos a nuevos espacios



y convocar nuevas voces no significa dejar de reconocer el trabajo y esfuerzo de nuestros docentes, quienes podrán seguir participando como autores, evaluadores o editores en los procesos editoriales de la revista. Y el primer esfuerzo por conectar nuestro nuevo rumbo con los caminos recorridos en el pasado, es la inclusión del índice acumulativo al final de esta edición, en donde se refieren todos los artículos publicados hasta el momento, desde el primer número, en nuestra revista.

Para ingresar en el campo de las revistas indexadas nacional e internacionalmente, hemos consolidado un nuevo Comité Científico, compuesto por investigadores y maestros reconocidos en el ámbito nacional e internacional: Juan Carlos Tedesco (Argentina), Alejandro Carrasco (Chile), Ben Kirschner (Estados Unidos), Oscar Saldarriaga, Edna Patricia López, José Luis Meza, Oscar Armando Ibarra y Carlos Germán Juliao (Colombia).

Así mismo, establecimos un sistema de evaluación anónimo de doble vía (los autores desconocen la identidad de sus pares evaluadores y viceversa) para asegurar índices altos de objetividad y calidad en los procesos editoriales, y presentamos un completo sistema de normas de citación y referencia para los autores.

El formato de la revista también cambiará, para ser más agradable y asequible su lectura para un público cada vez más amplio y heterogéneo. Además de la versión impresa, los artículos circularán libremente por la *web*, y se podrán consultar y descargar desde la página de la Facultad de Educación.

En cuanto a la identidad y la política editorial de la revista, es importante señalar que hemos comenzado un esfuerzo por recuperar una de los principios centrales con los que nació la Facultad de Educación hace veinte años: la centralidad de la educación y la pedagogía social. En Colombia y América Latina existen muchas revistas de educación; la característica particular por la que queremos que se reconozca a nuestra revista, es el énfasis en lo social de la investigación educativa y pedagógica: nos interesa, desde una perspectiva reflexiva y praxeológica, ser un órgano de socialización de experiencias de transformación educativa y social.

Esperamos que todos nuestros lectores —en tanto red y comunidad educativa— nos acompañen por este nuevo tramo del camino, para seguir construyendo y transformando colectivamente.

Haciendo memoria...

Y queremos comenzar esta nueva etapa de la revista reflexionando sobre un tema de gran pertinencia: la relación entre historia, memoria y pedagogía, la pregunta por cómo estamos enseñando historia y ciencias sociales en nuestras instituciones educativas y culturales. En este terreno hay una gran oportunidad de transformación social, de búsqueda de una sociedad más horizontal, diversa y respetuosa de esa diversidad.

Siempre es entonces un ámbito abierto al debate el problema de la transmisión de la memoria social en la escuela, la discusión de las didácticas, de formas de evaluación y currículo en historia y ciencias sociales adecuadas a nuestros contextos, a las necesidades de nuestro presente. Los artículos reunidos presentan avances y resultados de investigación, así como reflexiones pedagógicas sobre la enseñanza/aprendizaje de la historia en diferentes contextos de nuestro país.

En un primer momento, Margoth Acosta Leal y Sebastián Vargas Álvarez exponen avances de la investigación *Historia, memoria, pedagogía. Una propuesta alternativa de enseñanza/aprendizaje de la historia*, en donde se toma como estudio de caso el Colegio Distrital El Salitre (Suba, Bogotá) para realizar un diagnóstico del estado de la enseñanza de la historia en Bogotá y Colombia, y sugerir posibles claves para superar los problemas existentes en esta área.

Luego, Mireya Lara González propone un acercamiento a la historia de la enseñanza de la historia en Colombia desde el saber pedagógico, teniendo en cuenta fenómenos como la formación de maestros, la formulación de políticas públicas y la implementación de textos escolares en las últimas décadas del siglo XX y lo que va del siglo XXI.

La investigadora Paula Tatiana Pantoja, por su parte, aborda el tema de la *conciencia histórica* y su importancia en la formación de profesores de historia y ciencias sociales. La autora presenta un interesante estado del arte y marco teórico sobre este concepto y la forma como ha sido elaborado y puesto en práctica en la formación y ejercicio docente en el ámbito colombiano, latinoamericano y mundial.

El profesor Mauricio Enrique Lizarralde socializa resultados de su tesis de doctorado en el artículo “La escuela y la guerra: las memorias entre el miedo y el silencio”. Allí, se analizan las tensiones y luchas por la memoria en la escuela que se agudizan en zonas de conflicto armado, a partir de un juicioso trabajo de campo en el departamento de Putumayo (Suroccidente de Colombia).

En otro artículo, la artista plástica y museóloga Alejandra Fonseca Barrera reflexiona en torno a la educación y transmisión del patri-



monio histórico y cultural —en concreto colonial—, a través de la presentación de diversas estrategias y herramientas pedagógicas desarrolladas al interior del área educativa del Museo Colonial-Museo Iglesia Santa Clara (Bogotá, Colombia) durante 2011.

El *dossier* de Historia, Memoria Pedagogía se cierra con un artículo de historia de la educación, que decidimos incluir pues consideramos que los debates sobre enseñanza/aprendizaje de la historia actuales no pueden desligarse de nuestra propia trayectoria histórica en el ámbito educativo. En este caso, se trata del artículo de Luis Armando Arrieta, quien se pregunta por las relaciones entre educación y evangelización de los indígenas en la Provincia de Cartagena durante el siglo XVI.

En la sección de tema libre contamos con un artículo. En “Culturas juveniles y tribus urbanas: ¿homogeneización o diferenciación?” Carlos Germán Juliao se adentra en el mundo de los grupos identitarios juveniles y su relación con la educación y la pedagogía.

La sección estudiantil, que inauguramos a partir de este número, cuenta con dos interesantes contribuciones al *dossier*. Natalia Mahecha se pregunta en su artículo por las posibilidades de la historieta histórica como herramienta didáctica para la enseñanza/aprendizaje de la historia, mientras que Nancy Patricia Rodríguez y María Angélica Cabiativa exploran los aportes pedagógicos de la tradición oral en la comunidad indígena muisca de Suba a través del oficio del tejido. Ambos textos se derivan de las tesis de grado de las autoras en los pregrados de historia y licenciatura en educación básica con énfasis en artística, respectivamente.

Por último, la edición se cierra con dos reseñas de libros recientes, pertinentes para la temática del *dossier*: *De cómo el pueblo alzó su voz*, de Catalina Ruiz, y *Documentos de identidad*, de Mario Carretero.

Quedamos entonces a la expectativa de nuevas voces y nuevos senderos, que nos ayuden en la construcción de alternativas pedagógicas, innovaciones educativas, y en especial transformaciones sociales concretas en el marco de nuestro país y Latinoamérica.

Sebastián Vargas Álvarez
Editor