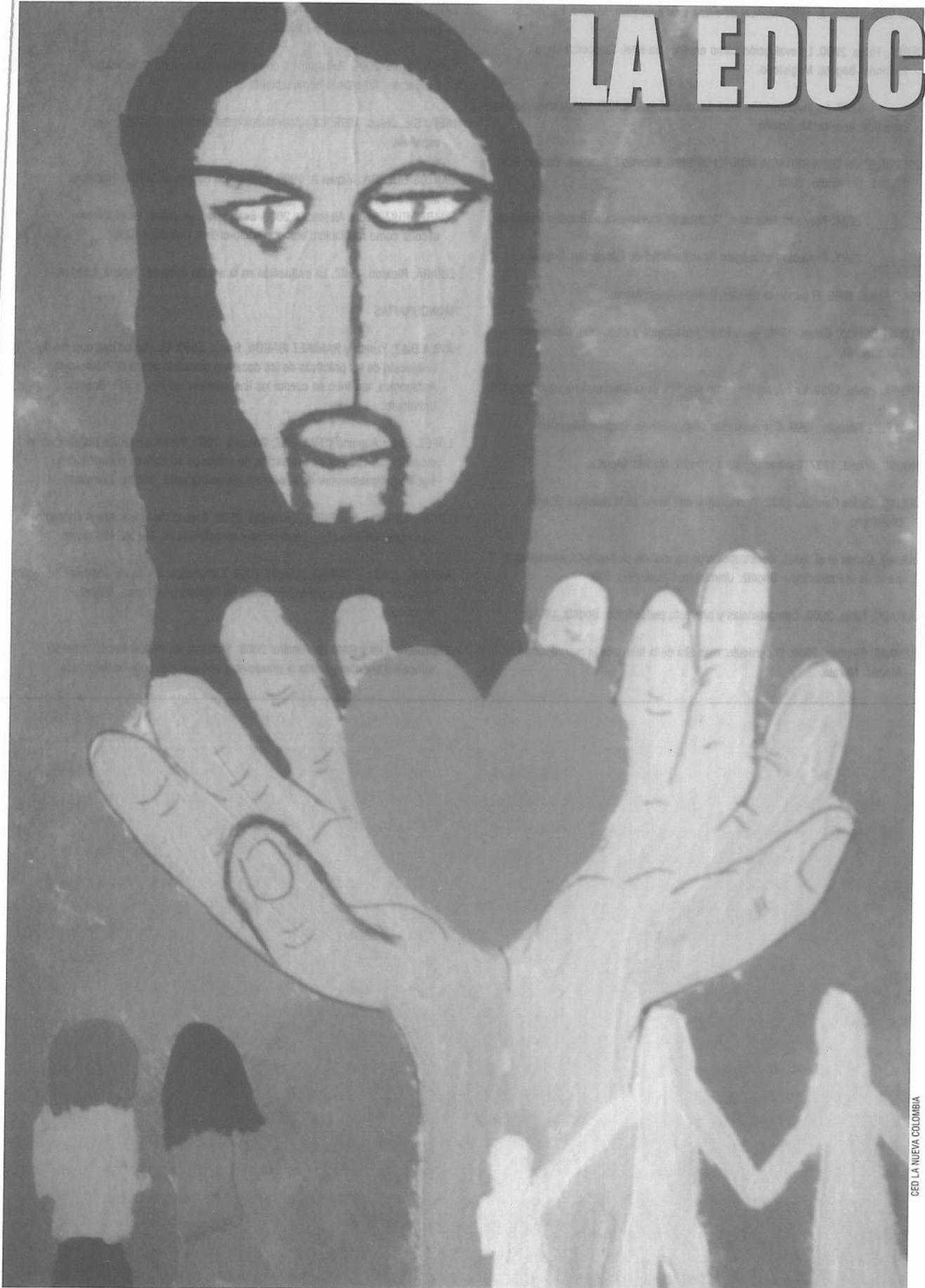


# LA EDUCACIÓN



# EDUCACIÓN RELIGIOSA ESCOLAR en educación básica y media

Proyecto de investigación - Licenciatura  
en Educación Religiosa, Uniminuto

**MARLENE SÁNCHEZ M.**

Licenciada en Educación con énfasis  
en Psicología y Pedagogía. Magíster  
en Historia: Investigación y Docencia.

Directora del Departamento  
de Pedagogía de la Facultad  
de Educación de Uniminuto.

## RESUMEN

En el presente artículo se presenta el proyecto "Aproximación a la educación religiosa escolar en instituciones de educación básica y media", el proceso llevado a cabo durante la investigación y los resultados obtenidos. Se trata de un estudio preliminar que da cuenta de algunas características de la Educación Religiosa Escolar en instituciones educativas de diversos lugares del territorio nacional.

**Palabras clave:** Educación Religiosa Escolar, Currículo, Didáctica, Investigación Educativa, Investigación Pedagógica.

## ABSTRACT

This article presents the project called « approach to the religious education in primary and secondary schools». The process worked during the investigation and the results obtained. It is a previous study that wants to point out some characteristics from the religious education in schools around many places in Colombia.

**Important words:** Religious Education, Curriculum, Didactics, Educative research, Pedagogic research.

**E**l estudio *Aproximación a la educación religiosa escolar en instituciones de educación básica y media* indagó por algunas de las características de la educación religiosa escolar (ERE) en entidades educativas del país; se llevó a cabo con la participación de quince estudiantes<sup>1</sup> de la Licenciatura en Educación Religiosa de Uniminuto, quienes desarrollaron su trabajo de grado en el marco de este proyecto, en compañía del equipo de docentes de la Facultad de Educación que coordinó la propuesta<sup>2</sup>.

La investigación se realizó en los municipios donde laboran los graduandos: Bogotá; Barrancominas en Guainía; Leticia y Puerto Nariño en Amazonas; La Ceja, Apartadó y Chigorodó en Antioquia; Mompo en Bolívar; Saravena y Arauca en Arauca, y Planeta Rica en Córdoba. En cada uno de estos lugares se seleccionaron entre tres y cuatro instituciones, lo que constituyó una muestra de cuarenta colegios ubicados en diferentes sitios de la geografía nacional.

Los ejes temáticos sobre los cuales versó la investigación se refieren a los siguientes aspectos: lugar institucional que ocupa la ERE, concepción al interior de los PEI, formas que ella adopta en los currículos escolares, procesos didácticos que se implementan, textos escolares utilizados, métodos de evaluación, vínculos que se establecen con los contextos y tipo de profesionales que se desempeñan como docentes en esta área.

El trabajo se desarrolló durante veinticuatro meses en los cuales se hicieron acompañamientos presenciales y virtuales; el equipo de docentes orientó teórica y metodológicamente a los estudiantes en la actividad de campo y asesoró la construcción de los instrumentos para la recolección de la información. Fue una investigación de tipo cualitativo, de carácter documental y descriptivo-analítico; en sus primeras fases se buscó conformar un estado del arte preliminar sobre la ERE y, en las posteriores, realizar una aproximación

a algunas de las características de ésta en las instituciones escolares de la muestra.

Con respecto a la investigación documental, es necesario tener en cuenta que los estados del arte en Colombia aparecieron en la octava década del siglo pasado con la intención de producir un conocimiento de carácter estratégico cercano a la toma de decisiones. A partir de su elaboración se buscaba aportar elementos para formulación de políticas relacionadas con el desarrollo social. Su carácter analítico y sintético fue ganando terreno hasta posicionarlos como estudios que brindan un panorama del estado de la investigación referido a un tópico o problemática en particular.

La legitimidad que ganaron los estudios de este tipo en el ámbito investigativo, junto con su carácter estratégico para la toma de decisiones, los han fortalecido y colocado cada vez más como estados del conocimiento, con lo cual se amplía su objeto y campo de acción.

De esta manera, los estados del arte pasaron de ser bancos de información especializada a constituirse en condición fundamental para plantear discusiones de mayor densidad, apropiación y tratamiento de problemáticas sociales específicas. La importancia de adelantar un estado del arte radica en:

- Precisar las transformaciones y virajes que adoptan las temáticas y problemáticas sociales en varios periodos.
- Especificar diversas apropiaciones sobre problemáticas sociales en los diferentes tipos de producción que configuran el volumen documental existente y accesible a la consulta.
- Identificar los enfoques teóricos y metodológicos a partir de los cuales se abordan problemáticas concretas y determinar las tendencias en tales enfoques.
- Proporcionar herramientas para establecer análisis comparativos de los diversos niveles de despliegue logrados en las temáticas y subtemáticas encontradas.

- Afinar, redireccionar o proponer preguntas sobre problemáticas sociales específicas.
- Establecer cuáles han sido las proyecciones de trabajo en investigación e intervención social en un periodo establecido.
- Ampliar, profundizar y proponer líneas temáticas de investigación e intervención.
- Definir líneas y políticas de intervención social<sup>3</sup>.

Para el caso del proyecto que se reseña, el estado del arte sobre la ERE se caracterizó por ser preliminar y aproximativo y requiere su consolidación a partir de la ejecución de una nueva etapa de la investigación.

En cuanto a la fase descriptivo-analítica, la metodología seleccionada asumió algunos aspectos de estudio de caso, en la medida en que se trata de examinar las particularidades que adopta la ERE de acuerdo con los contextos en que se desarrolla. Como estudio de caso se caracteriza por:

- Centrar los objetivos proyectados en resultados humanísticos o diferencias culturales.
- No sujetar a verdad o falsedad la información obtenida sino someterla a comparación sobre el terreno de la credibilidad.
- Integrar el análisis dentro de un marco de referencia social, es decir, estudiarlo en su contexto.

En el diseño de un estudio de caso se transita por varios momentos: el primero consiste en explorar y reconocer los lugares, situaciones, instituciones o sujetos que pueden ser materia o fuente de datos y de las posibilidades que revisten para los fines y objetivos del proyecto. El investigador busca familiarizarse con la naturaleza y el área del objeto de estudio, se orienta hacia el logro de un conocimiento básico del fenómeno, de las cuestiones fundamentales y de los problemas implicados en el mismo. En el segundo, se seleccionan los sujetos que aportarán la información y se determinan el tiempo del estudio y las estrategias para su recolección. Posteriormente se desarrolla el trabajo de campo, que corresponde al periodo durante el cual se hace acopio de los da-

tos. Por último, se analiza e interpreta la información, con el objeto de producir un documento<sup>4</sup>.

A continuación se presentan algunos de los principales resultados que arrojó esta investigación.

## 1. ELABORACIÓN PRELIMINAR DEL ESTADO DEL ARTE SOBRE LA ERE

### 1.1 SELECCIÓN DE LA BIBLIOGRAFÍA

Una vez realizada la primera exploración en los principales centros de documentación de Bogotá —Biblioteca Luis Ángel Arango, Cinep, Universidad Javeriana, Universidad de La Salle y Uniminuto— se seleccionó la bibliografía sobre educación religiosa escolar.

Los criterios que se tuvieron en cuenta para dicha actividad fueron: propuestas curriculares, documentos teóricos que desde alguna perspectiva disciplinar desarrollaran argumentaciones fundamentadas sobre la educación religiosa escolar, e investigaciones y sistematización de experiencias en este campo.

El volumen documental que se obtuvo contó con la producción a escala nacional y, luego, a nivel internacional.

### 1.2 ELABORACIÓN DE RESEÑAS

Una vez terminada la etapa anterior se procedió a elaborar un balance preliminar sobre el estado del conocimiento en ERE. Para ello, cada uno de los integrantes del equipo elaboró una reseña comentada de los textos seleccionados.

Las reseñas de las propuestas curriculares, los programas y planes de estudio se hicieron teniendo en cuenta los siguientes aspectos: características y trayectoria profesional del autor, descripción de los contenidos, definición de Educación Religiosa, enfoque o enfoques disciplinares desde los cuales se ésta fundamenta, haciendo especial énfasis en la pedagogía y la ética, y con-

cepciones metodológicas que se proponen para el desarrollo de la ERE, fuentes bibliográficas en relación con ésta y valores que se promueven con ella.

Para el caso de aquellos documentos teóricos, investigaciones y sistematización de experiencias, las reseñas se efectuaron con base en las características y trayectoria profesional del autor, la descripción de los contenidos, el objeto de investigación, el enfoque teórico que orienta el trabajo y las visiones metodológicas mediante las cuales se desarrolló, sus resultados y sugerencias.

### 1.3 CONSTRUCCIÓN PRELIMINAR DEL ESTADO DEL ARTE

Con base en las reseñas elaboradas por los graduandos, los docentes del proyecto confeccionaron un estado del arte preliminar que da cuenta de algunos aspectos con relación al estado del conocimiento en el área que se investiga.

El estado del arte se constituye, básicamente, en un estudio documental, en el que se indaga por el momento actual de la investigación sobre una temática específica. Sin embargo, como la ERE es un tema que apenas empieza a ser de interés por parte de los investigadores en educación, se consideró de suma importancia acceder a algunas propuestas pedagógicas donde se planteaban modalidades para su desarrollo.

En tanto que la propuesta proyectó la realización de un estado del arte apenas preliminar —pero básico para las fases subsiguientes—, el propósito fue establecer un balance sobre las tendencias generales en cuanto a los objetos de investigación, los enfoques teóricos y metodológicos, los resultados obtenidos y las sugerencias presentadas. Luego, realizar una valoración que permitiera conocer algunas de las concepciones que circulan sobre el tema, los enfoques disciplinares en que se fundamentan, las propuestas didácticas que se diseñan y los valores que se promueven.

El reconocimiento documental mostró muy pocas investigaciones en esta área; en nuestro contexto, la principal se denomina “La dinámica religiosa y su interacción en la práctica educativa. Diseño de una estrategia institucional de acción educativa”<sup>5</sup>. Este estudio surgió de la necesidad de abordar el tema religioso con la comunidad en que está inserto el Instituto Cerros del Sur (ICES) quien convocó a Dimensión Educativa para realizar el trabajo de manera conjunta. Los autores aclaran que la investigación “no es sobre educación religiosa como pudiera insinuarse al leer el título. Es sobre educación y religión, relación abordada desde el campo de la antropología educativa”<sup>6</sup>.

Y ellos explican que “educación y religión es una relación conflictiva, compleja, oculta, molesta [...] sin embargo profundamente presente e insistente en la cotidianidad educativa”<sup>7</sup>. Los equipos del Instituto Cerros del Sur de Ciudad Bolívar, sector Potosí-La Isla (Bogotá) y de Teología de Dimensión Educativa asumieron la tarea de realizar una investigación que permitiera “ampliar las fronteras, tan cerradas muchas veces, entre Pedagogía, Antropología y Teología” y a la vez aportar estrategias para que se implementen en el proyecto pedagógico del Instituto.

En ese sentido, se consideró como una de las más importantes para el proyecto de Uniminuto, por cuanto inicia con una investigación que deviene en una propuesta pedagógica para orientar la ERE en comunidades concretas.

Aunque las investigaciones han sido muy escasas, las propuestas pedagógicas configuran un campo fértil para reflexionar sobre la ERE. La primera de ellas es la elaborada por la Conferencia Episcopal de Colombia “Escuela y religión. Hacia la construcción de un modelo de educación religiosa”<sup>8</sup>.

La Conferencia plantea como propósito de este documento «presentar los principios con los cuales la iglesia católica da significado al área de educación

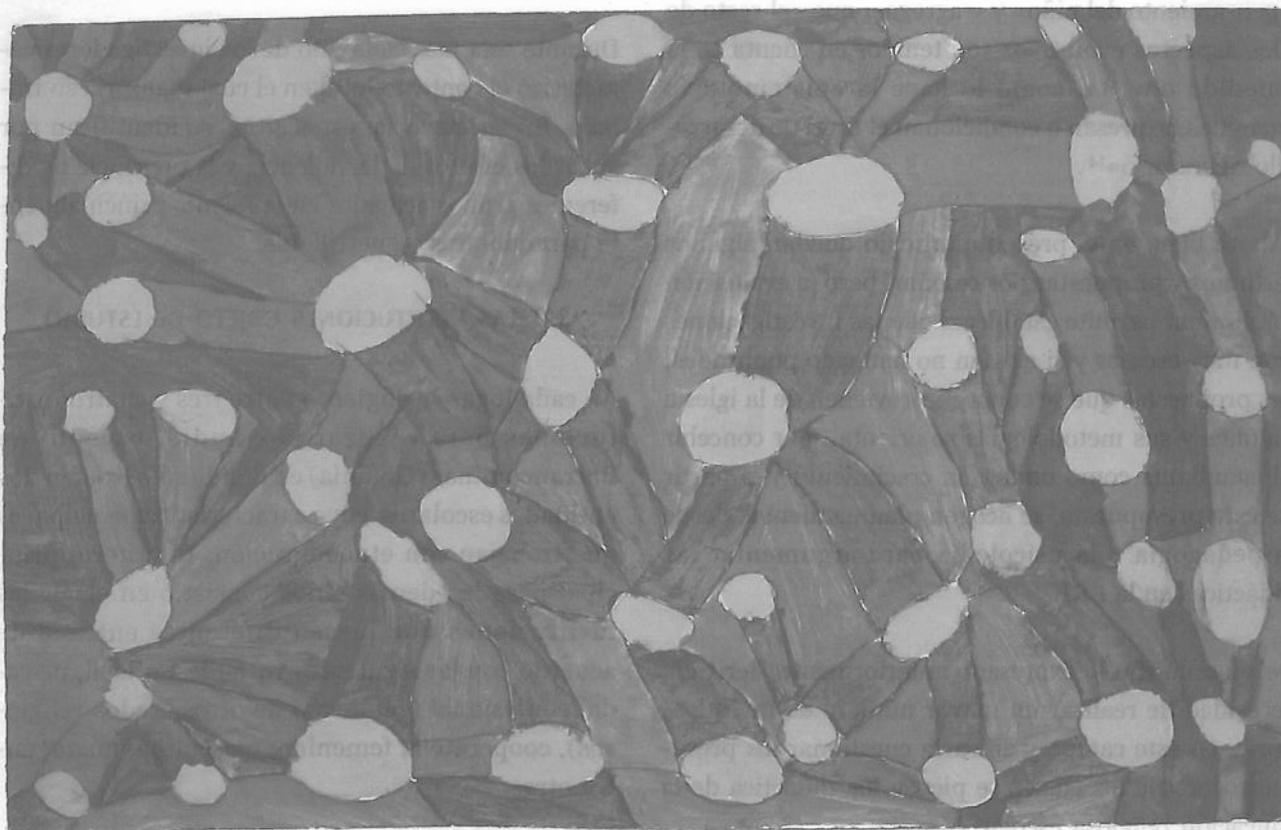
religiosa, de modo que los diferentes actores educativos puedan comprender en integrar más y mejor esa educación con los demás elementos de los proyectos educativos institucionales», como resultado de la 68ª Asamblea Plenaria Extraordinaria de la Conferencia Episcopal de Colombia, realizada en Bogotá del 14 al 18 de febrero de 2000.

Por su parte, la 69ª Asamblea Plenaria Ordinaria de la Conferencia Episcopal de Colombia produjo el texto "Idoneidad del profesor de educación religiosa. LXIX asamblea plenaria ordinaria"<sup>9</sup> donde presenta, por una parte, el Decreto C1/2000 mediante el cual promulga el Decreto Canónico C1/99 «Sobre idoneidad del profesor de Educación Religiosa Católica en Colombia en virtud del reconocimiento de la Santa Sede, conforme al Decreto de la Congregación para los Obispos del 16 de mayo de 2000»<sup>10</sup>. Agrega una guía pastoral para la interpretación y aplicación de dicho decreto, la ceremonia para conferir el mandato eclesiástico a profesores de educación religiosa

y se adicionan algunos anexos que apoyan esta norma.

Otra de las propuestas importantes examinadas es la de las Hermanas Salesianas de María Auxiliadora "Guía para el docente. Documentos para orientar el trabajo de la ERE en los primeros cinco grados de la Educación Básica Primaria"<sup>11</sup>. Hace parte de la Colección «Opción siglo XXI». Las autoras tienen en cuenta los planteamientos de la Constitución Nacional, la Ley General de Educación, las orientaciones pastorales y los contenidos de los programas de la enseñanza religiosa escolar publicados por la Conferencia Episcopal de Colombia entre 1992 y 1993; el estudio estuvo motivado «por el dinamismo educativo de Don Bosco y la madre Mazzarello».

Definen este documento como «un modelo creativo en las manos del docente que le permite promoverse, capacitarse, descubrir procesos, reflexionar, aplicar



y vivir». Asumen el conocimiento religioso como aquella

[...] dinámica que privilegia la experiencia para la formación de personas. La experiencia facilita el autoconocimiento, la autoformación y el camino para el encuentro de la estructura lógica de la ERE, con la estructura lógica del alumno. El conocimiento pasa por la intuición y la sensibilidad, de tal manera que la cognición acompaña, subordina a los demás componentes del proceso cognitivo que los alumnos viven en la primaria, desde lo concreto a lo lógico-concreto y simbólico complejo<sup>12</sup>.

Desde los planteamientos de Piaget, se elaboró la propuesta "La enseñanza escolar de la religión"<sup>13</sup> que tiene por intención «describir las capacidades operatorias del pensamiento del niño» y —agrega— que «el resto de los aspectos evolutivos son tenidos en cuenta en la medida que, tal como lo hace la epistemología genética, expresan o condicionan el nivel de desarrollo operatorio»<sup>14</sup>.

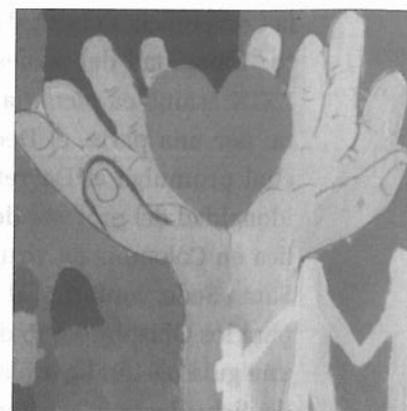
Ahora bien, en el presente artículo quedan algunos estudios y propuestas por reseñar, pero la evaluación preliminar permite establecer que las investigaciones son muy escasas y si existen no han sido publicadas; las propuestas que se conocen provienen de la iglesia católica y sus metodologías se orientan por concebir al estudiante como un ser en crecimiento y, a partir de este presupuesto, se acogen planteamientos desde la pedagogía o la psicología para argumentar las didácticas en la ERE.

De acuerdo con lo expresado anteriormente, deriva la necesidad de realizar un mayor número de investigaciones en este campo y entrar a cuestionar los presupuestos desde los cuales se piensa la didáctica de la Educación religiosa escolar.

## 2. LA ERE EN LAS INSTITUCIONES ESCOLARES DEL PAÍS

El estado del arte preliminar que se elaboró en las primeras fases, se constituyó en el referente fundamental para orientar la investigación en las entidades educativas. El trabajo de campo transitó por varios momentos que se describen a continuación.

**LAS ENCUESTAS A LOS ALUMNOS DE LOS GRADOS 9º, 10º Y 11º SE LOGRARON APLICAR EN CASI SU TOTALIDAD A UN PROMEDIO DE DIEZ ESTUDIANTES DE CADA CURSO.**



### 2.1 CARACTERIZACIÓN DEL CONTEXTO LOCAL

Durante esta fase cada uno de los investigadores caracterizó el contexto local en el cual realizaría su trabajo. En su mayoría, estos sitios se identifican por sufrir los efectos de la violencia y la presencia de diferentes grupos armados en la región, principalmente paramilitares y guerrilleros.

### 2.2 LAS INSTITUCIONES OBJETO DE ESTUDIO

En cada lugar se eligieron entre tres y cuatro instituciones para realizar el estudio, excepto en Barrancominas (Guainía) en donde sólo existen dos entidades escolares, cuya característica principal es que trabajan con etnoeducación. El criterio principal para los demás sitios consistió en elegir las instituciones que fuesen diferentes entre sí de acuerdo con las siguientes variables: oficial, privada, confesional (católica o de otros credos religiosos), cooperativa, femenina, masculina, mixta, entre otras.

Como en su mayoría los graduandos pertenecen a comunidades religiosas, le dieron prioridad a los colegios con dicha orientación; en segundo lugar, a instituciones privadas donde realizan trabajo religioso; en tercer lugar, a las instituciones oficiales, y, por último, a las de credos religiosos diferentes al católico. En general, se contó con la disposición de las instituciones para realizar el estudio y hubo muy pocos casos en los que no se logró efectuar lo cual obligó a cambiar de plantel.

Paralelamente, el equipo investigador —docentes y graduandos— procedió a elaborar los instrumentos para la recolección de la información: registro sobre algunos aspectos del PEI, entrevista a directivos, coordinadores, docentes, encuestas a los estudiantes de 9º, 10º y 11º grados y entrevistas a los niños de primaria.

### 2.3 CONTACTO CON LOS PROFESORES Y ESTUDIANTES

Una vez que los colegios decidieron participar en el estudio, se hizo contacto con los directivos, coordinadores, maestros y alumnos en la perspectiva de recoger la información necesaria.

A pesar de que inicialmente se pensó en realizar entrevistas a directivos, docentes y coordinadores, fueron muy pocos los que dispusieron del tiempo para atender a los universitarios y optaron por que se les dejara el cuestionario para responderlo cuando tuviesen tiempo; no obstante esto, se logró obtener información en la mayoría de los casos.

Las encuestas a los alumnos de los grados 9º, 10º y 11º se lograron aplicar en casi su totalidad a un promedio de diez estudiantes de cada curso, es decir, cerca de treinta colegiales por institución y más o menos mil en todo el proyecto. También se realizaron conversaciones con alumnos de algunos de los establecimientos seleccionados que sólo ofrecen primaria.

La mayor dificultad se presentó en Barrancominas (Guainía) ya que la totalidad de la comunidad es indígena y los referentes que se tuvieron en cuenta para la elaboración de los instrumentos no contemplaron esta característica, por lo cual la persona encargada debió elaborar un nuevo instrumento.

## 3. RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

La siguiente etapa fue de sistematización de toda la información obtenida, a la cual se le aplicó un ejercicio de triangulación consistente en confrontar lo manifestado por cada una de las instancias entrevistadas: directivos, coordinadores, docentes y estudiantes.

Se llegó, entonces, a una caracterización de la ERE en cada colegio y, posteriormente, se compararon entre sí tales resultados para dar cuenta del área en cada localidad. El producto de esta labor son los informes —trabajos de grado— de cada uno de los universitarios, los cuales se encuentran en la biblioteca de la sede Calle 90 de Uniminuto.

De acuerdo con el problema y los objetivos planteados, con estos informes se produjo un balance preliminar sobre la ERE en algunas instituciones del territorio nacional. Los resultados finales se describen a continuación.

### 3.1 SENTIDO INSTITUCIONAL QUE SE OTORGA A LA ERE

La información correspondiente partió de la consulta de los documentos específicos de cada entidad: PEI, planes de estudio, proyectos pedagógicos y textos escolares del área de educación religiosa. De allí se pudo establecer que en algunos casos el área se contempla dentro del PEI como fundamental; no obstante, es en los colegios confesionales, principalmente, donde su despliegue ocurre en la realidad, pues, en las demás instituciones, la práctica pedagógica cotidiana no le garantiza desarrollo, excepto cuando el docente encargado tiene un interés particular por la ERE.



También se encontró que en muy pocos casos el área no está contemplada dentro del PEI y que se reemplaza por la educación en valores o educación para la convivencia.

En relación con los planes de estudios, en muchos establecimientos se cuenta con los documentos que se ajustan a las sugerencias de la Conferencia Episcopal de Colombia; inclusive, en algunos colegios oficiales se consideran los textos producidos por esta entidad como los lineamientos curriculares para el área de educación religiosa. Se excluyen de esta generalización los centros educativos confesionales no católicos.

Las instituciones que cuentan con proyectos pedagógicos en el área los articulan a otras prácticas de carácter religioso, como ritos y celebraciones que pertenecen a un credo en particular; se incluyen en estos casos

colegios confesionales católicos y no católicos, oficiales y privados.

### 3.2 RELACIÓN ENTRE LA ERE Y OTROS SABERES

Se halló que en su gran mayoría las entidades —oficiales o privadas— manifestaron orientarse por la Conferencia Episcopal de Colombia<sup>15</sup>; se exceptúan los colegios confesionales con credos diferentes al católico y aquellos que trabajan con etnoeducación.

Por lo anterior, la relación entre la ERE con otros saberes se circunscribe en primer lugar al propio de la iglesia católica, en segundo lugar al bíblico y teológico, en tercer lugar a los saberes relacionados con los valores y por último a los que provienen de la psicología y la pedagogía.

### 3.3 LA ERE EN LOS CURRÍCULOS

Frente a este punto los datos conseguidos difirieron entre lo que aparece en los PEI con lo manifestado por los directivos, coordinadores y docentes. En muy pocos casos se evidenció concordancia entre estas instancias; donde existe casi total coherencia es en las instituciones de carácter confesional.

No ocurre lo mismo entre docentes y estudiantes: en la gran mayoría de los casos existe correspondencia entre lo que manifiestan unos y otros. En cuanto al lugar y papel de la ERE en la formación que ofrece la institución, se puede afirmar que curricularmente lo que ocurre es la vivencia pedagógica entre docentes y estudiantes, a pesar de lo manifestado en el PEI y las directivas docentes.

Como ya se señaló, los contenidos seleccionados tienen por referente lo sugerido por la Conferencia Episcopal de Colombia lo que constituye el principal criterio de elección y secuenciación. Este asunto no se cuestiona, parece que no se tiene en cuenta uno de los derechos fundamentales consagrados en la Constitución Nacional de 1991, el referido a la libertad de cultos: se asume que ERE significa educación en el credo católico. De allí que los textos escolares usados en la ERE se circunscriban, en general, a los proporcionados con esa concepción.

Por supuesto, quedan excluidas de esta generalización las instituciones confesionales con credo diferente al católico y las que trabajan con etnoeducación; en estas últimas se recurre a los credos, ritos y mitos propios de las comunidades indígenas y se articulan en su mayoría a otras actividades pedagógicas en las áreas de lenguaje, ciencias y sociales.

### 3.4 LAS PRÁCTICAS DE ENSEÑANZA EN LA ERE

En la casi totalidad de la muestra estudiada existe concordancia entre la información que proporcionaron los profesores y los alumnos; en particular en cuanto a la manera como se desarrolla la clase de re-

ligión y los materiales didácticos utilizados. Se considera un espacio académico dinámico, de participación y reflexión.

La aspiración de la mayoría de los profesores de educación religiosa, de acuerdo con lo averiguado, es que los contenidos, temáticas, espacios de reflexión y materiales didácticos a los cuales se accede en sus clases, tengan un efecto sobre el comportamiento, las actitudes y conductas de los estudiantes. Al respecto muchos maestros manifiestan insatisfacción, por cuanto uno de sus presupuestos "pedagógicos" consiste en que si en clase se trabajan temas que conducen a una nueva percepción sobre la vida espiritual, estas acciones deben tener un impacto significativo en el proceder posterior de sus estudiantes.

Por lo anterior, cuando se alude a la evaluación, los profesores tienen como referente obligado, en muchos casos, el cambio de actitudes de sus estudiantes. Las maneras de evaluar también están relacionadas con los trabajos que asignan, generalmente desarrollo de talleres, presentación de exposiciones, consultas bibliográficas y participación en actividades religiosas, entre otras.

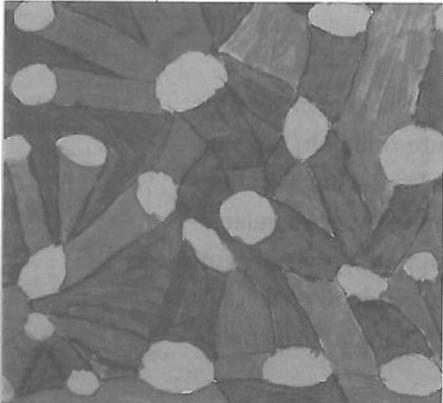
### 3.5 RELACIÓN ENTRE LA ERE Y OTRAS PRÁCTICAS RELIGIOSAS

En aquellas instituciones donde se otorga gran importancia al área de educación religiosa, es frecuente encontrar el desarrollo de prácticas de carácter religioso relacionadas con la preparación para sacramentos o la celebración de ritos, de acuerdo con los credos que les orientan. En estas condiciones, muchas veces se articulan las vivencias de carácter religioso con la ERE.

Entre tanto, en otro grupo de instituciones se realizan esporádicamente algunas prácticas de carácter religioso, pero suceden de manera independiente a la ERE; en muy pocos casos se confunde la ERE con procesos de adoctrinamiento en el ámbito escolar.

### 3.6 RELACIONES QUE ESTABLECE LA ERE CON LA CULTURA LOCAL

La mayoría de los entrevistados manifiestan que se tiene en cuenta la cultura local para el desarrollo de la educación religiosa. En efecto, en localidades donde el grueso de la población pertenece a comunidades indígenas se realiza una especie de "amalgama" entre las creencias y ritos aborígenes con las creencias y ritos de las personas encargadas de desarrollar esta educación. Aunque no es muy frecuente, ocurren "intercambios culturales" en los cuales las comunidades adoptan símbolos de otras creencias y los relacionan con los propios.



CUANDO SE ALUDE A LA EVALUACIÓN, LOS PROFESORES TIENEN COMO REFERENTE OBLIGADO, EN MUCHOS CASOS, EL CAMBIO DE ACTITUDES DE SUS ESTUDIANTES.

### 3.7 LOS PROFESIONALES QUE DESARROLLAN LA ERE

La indagación pudo dar cuenta de cuatro grupos de personas que tienen bajo su responsabilidad el desarrollo de la ERE en las instituciones: en primer término se encuentran los licenciados con formación en un énfasis diferente a la educación religiosa, pues, en general, son licenciados en Ciencias Sociales o Filosofía. En segundo lugar, existe un buen número de religiosos de diferentes comunidades a cargo de esta cátedra, tanto en colegios oficiales como en los privados; en tercer lugar, se desempeñan como docentes de esta área licenciados en ERE y, por último, se encuentran maestros con diferentes profesiones.

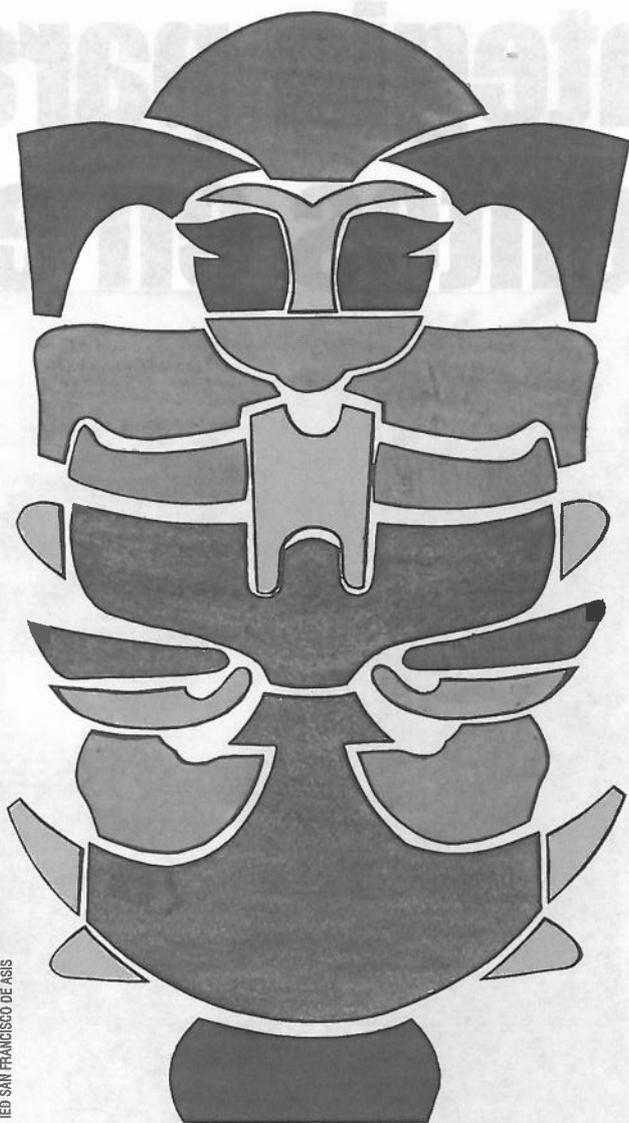
### 4. BALANCE EN RELACIÓN CON EL PROCESO DE FORMACIÓN EN INVESTIGACIÓN

De acuerdo con Rafael Ávila Penagos<sup>16</sup>, "un proyecto de investigación no es solamente un proceso de construcción de conocimiento, es también un proceso de construcción de un equipo encargado de llevarlo a buen término". En este sentido, la experiencia durante el desarrollo del proyecto "Aproximación a la educación religiosa escolar en instituciones de educación básica y media", además de ofrecer información acerca de lo que ocurre con esta área del conocimiento en diferentes lugares de Colombia, permitió poner a prueba una modalidad de formación en investigación en la cual un grupo de estudiantes, conjuntamente con sus docentes, aúnan esfuerzos en función de producir conocimiento cualitativo (provisional, local y específico) alrededor de preguntas propias de su disciplina en formación.

Esta modalidad de formación investigativa ha permitido evidenciar algunas de sus cualidades. En opinión de Bernardo Restrepo Gómez<sup>17</sup>,

"es una de las formas más expeditas para integrar investigación y docencia y para aprender a investigar". Consiste en una forma de investigación formativa en la cual se desarrolla una relación pedagógica caracterizada por que los estudiantes se acercan a la investigación mediante su participación en proyectos de mediano y largo alcance, cuya orientación y dirección está a cargo de un docente-investigador.

Según este autor<sup>18</sup>, "la investigación formativa produce conocimiento local, subjetivamente nuevo, orientado al saber hacer profesional, en el caso que nos ocupa al saber pedagógico en la aproximación a la investigación". De este modo, quienes participan lo hacen experimentado múltiples satisfacciones, en



IED SAN FRANCISCO DE ASÍS

tanto que no sólo se cumple con la mayoría de los propósitos formulados para el proyecto —cada universitario culminó su trabajo de grado—, sino que, además, permite conocer de cerca los propios contextos, las instituciones y la manera como se despliega en los ámbitos escolares la disciplina que otorga identidad a los estudiantes en formación, en este caso la educación religiosa escolar.

Esta investigación también deja un balance que posibilita hacer ajustes para el desarrollo de la segunda etapa del proyecto y que se empezará a realizar con los nuevos estudiantes del programa y los docentes que asumirán el nuevo proceso.

## NOTAS

- 1 Estudiantes: María Eufrasia Arboleda, Jacqueline Caviedes, Margorís Charris Pérez, Javier Alexis Gil Henao, Mercedes Giraldo Espinosa, Carmenza María Gómez Pérez, Constanza Lancheros Martínez, Nubia Estela Mayorga, Amparo Méndez Nancy, Sonia Yaneth Mesa, Lesbia Isabel Movilla Arroyo, Rafael Niño, Lilia Orieta Peralta Londoño, María de Jesús Reyes Álvarez y Mery Oliva Torres.
- 2 Profesores: Jhon Retamal y Carlos González.
- 3 RODRÍGUEZ ÁVILA, Sandra; SÁNCHEZ MONCADA, Marlene y QUIJANO SAMPER, María Solita. 2002. *Estado del arte sobre la situación de la niñez en Bogotá durante la última década*. Bogotá: S. E., p. 13.
- 4 YIN, R. 1994. Investigación con estudio de caso. Proyecto y métodos. En : PÉREZ SERRANO, Gloria. *Investigación cualitativa*. Tomo I, Métodos. Madrid: La Muralla, S.A., p. 83.
- 5 GONZÁLEZ, María Isabel et al. 2000. Práctica educativa y dinámica religiosa del docente. Informe final del proyecto "La dinámica religiosa y su interacción en la práctica educativa. Diseño de una estrategia institucional de acción educativa". En : *Colección Aportes*, N° 55. Bogotá: ICES, IDEP y Dimensión Educativa.
- 6 *Ibid.*, p. 11.
- 7 *Ibid.*
- 8 CONFERENCIA EPISCOPAL DE COLOMBIA. 2000. *Escuela y religión. Hacia la construcción de un modelo de educación religiosa*. Bogotá: Conferencia Episcopal de Colombia.
- 9 CONFERENCIA EPISCOPAL DE COLOMBIA. 2000. *Idoneidad del profesor de educación religiosa. LXIX Asamblea Plenaria Ordinaria*. Bogotá: Conferencia Episcopal de Colombia.
- 10 *Ibid.*, p. 12.
- 11 ALVARADO PANTOJA, Inés et al (Comunidad Hijas de María Auxiliadora — Salesianas—). 1994. *Guía para el docente. Documentos para orientar el trabajo de la ERE en los primeros cinco grados de la educación básica primaria*. Medellín: Susaeta, 125 p.
- 12 *Ibid.*, p. 16.
- 13 ARTACHO LÓPEZ, Rafael. 1989. *La enseñanza escolar de La religión*. Madrid: Promoción Popular Cristiana.
- 14 *Ibid.*, p. 43.
- 15 De acuerdo con lo expresado por los docentes encargados del área, los directivos y coordinadores poco conocen cómo se orienta el área.
- 16 AVILA PENAGOS, Rafael. 2003. Aluna: lecciones de una experiencia de formación de maestros para la investigación. En : *La investigación-acción pedagógica. Experiencias y lecciones*. Bogotá: Antropos.
- 17 RESTREPO GÓMEZ, Bernardo. 2002. *Conceptos y aplicaciones de la investigación formativa y criterios para evaluar la investigación científica en sentido estricto*. Bogotá: Coordinación del Consejo Nacional de Acreditación CNA, (s.e), p. 14.
- 18 *Ibid.*