

## CONTAR Y DARLE SENTIDO A LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA, UNA FACETA DE LA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE UNIMINUTO



Pueden las páginas de una revista condensar las apuestas conceptuales, los proyectos de investigación y de responsabilidad social que se dan al interior de una comunidad educativa? No es fácil hacerlo. El saber tiene tantas formas de expresión y de proyección, que las palabras siempre son escasas cuando de recoger o de ofrecer se trata. Sin embargo, es un deber ético presentar en el campus académico lo que se hace, cómo se hace, por qué se hace y para qué se hace. Tal es el sentido que anima el proyecto editorial que orienta a la revista *Praxis Pedagógica*. Interesa contar lo que se hace y el sentido de esa práctica que muchas veces hemos negado como espacio de aprendizaje, interesa socializar los diversos proyectos y líneas de investigación que van madurando como el buen vino (con el tiempo y con el clima apropiado), interesa contar los ejercicios de acompañamiento, de asesoría o de mejoramiento de la calidad que Uniminuto desde su facultad de Educación está trabajando, interesa mostrar los enfoques y las miradas conceptuales alrededor del saber pedagógico.

Para la Facultad es sencillamente una responsabilidad social el dar cuenta de lo que sucede en su interior, el modo cómo se va implementando su misión, visión, modelo y proyecto educativo. En consecuencia, se entiende que sólo cuando el conocimiento, los proyectos, las experiencias, las investigaciones y los diversos haceres son socializados y cuentan con la respectiva mirada crítica de los pares, es cuando se crece y cuando se logran posicionar el enfoque y el modelo educativo. Por ello, el lector podrá encontrar un buen número de artículos que son informes parciales de lo que se está investigando dentro de la Facultad, no sólo como saber pedagógico relacionado con la evaluación, con los proyectos de grado, sino también alrededor del saber disciplinar de la informática, de la tecnología, de la educación artística, de la educación religiosa.

Tales artículos dan cuenta del modo como se viene entendiendo la investigación formativa e investigación propiamente dicha al interior de Uniminuto, de sus alcances, logros, pero sobre todo de sus muchas preguntas y muchos deseos de conocer lo que piensa el resto de la comunidad educativa que se siente interesada por estas problemáticas. Del mismo modo, se quiere hacer conocer en este número un conjunto de textos que dan cuenta de los enfoques, experiencias y acciones que sobre mejoramiento de la calidad se han realizado, tanto en las Normales Superiores que acompaña Uniminuto, como al interior de los programas de licenciatura en Informática y en Educación Básica con énfasis en Educación Artística que se han presentado dentro de la Facultad para acreditación de alta calidad. Con igual importancia, se cuenta con un significativo número de colaboraciones que recogen las diversas miradas sobre el problema de la pedagogía social, de la aproximación al lenguaje y de la educación en derechos humanos.

La revista contiene, además, sus espacios tradicionales como la voz del fundador Rafael García Herreros, la página robada que en este número es de la factura del filósofo Estanislao Zuleta, y la sección correspondiente a las reseñas de textos.

Éstas son, pues, unas páginas que sueñan con dar cuenta de lo que se hace en la Facultad de Educación de Uniminuto, que intentan mostrar cómo los sueños se pueden hacer realidad poco a poco y, en fin, que pretenden ser una disculpa para que se continúe construyendo un saber pedagógico pertinente con las necesidades sociales del país.