

EL ARTE DE SER MADRE EN SAN JOSÉ DEL PINAR

[LUZ PILAR RAVE GÓMEZ]

Socióloga de la Universidad de Antioquia, candidata a magister en Estudios políticos, Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín. Experta en el componente socio-ambiental del programa de educación ambiental PREDA, Univeridad Católica de Oriente. pilarrave@gmail.com

[CRISTIAN CAMILO BEDOYA GÓMEZ]

Estudiante de sexto semestre de Comunicación social y periodismo, Uniminuto, Sede Bello. cristianbegom@gmail.com

Recibido: abril 8 de 2013

Aceptado: julio 22 de 2013

RESUMEN

San José del Pinar es un asentamiento de hecho, ubicado en la vereda Granizal del municipio de Bello (Antioquia). Desde el año 1996 muchas familias desplazadas por la violencia, debido a la presencia de diferentes grupos armados en diversos municipios de Antioquia y Chocó, llegaron a este lugar en busca de una nueva vida, en especial madres con sus hijos, quienes lograron construir, luego de perderlo todo, un nuevo hogar.

Palabras clave: Desplazamiento forzado, San José del Pinar, asentamiento de hecho, madre jefes de hogar

THE ART OF BEING MOTHER IN SAN JOSE DEL PINAR

ABSTRACT

San Jose del Pinar is a settlement of fact, located in Granizal village, in the municipality of Bello (Antioquia). Since 1996 many families displaced by violence, due to the presence of armed groups in several municipalities of Antioquia and Choco, came to this place looking for a new life, especially mothers with children, who managed to build, after losing everything, a new home.

Keywords: Forced displacement, San Jose del Pinar, settlement of fact, woman heads of household

Un fuerte aguacero se avecina desde el sur del Valle de Aburrá, el cielo cada momento se hace más oscuro, la neblina comienza a cubrir la parte alta de la zona suroriental del municipio de Bello, donde se encuentra San José del Pinar, un lugar invisible para muchos y para otros tantos podría creerse una extensión de la zona nororiental de Medellín, que desde hace más de cuarenta años ha sido el refugio de los campesinos desplazados de diversos municipios de Antioquia.

Para llegar allí sólo existe un vía, de gran reconocimiento en décadas pasadas; su calle principal, la antigua carretera a Guarne y sus estrechos callejones se hallan deshabitados y el único rastro que se ve, son huellas de los pasos de sus habitantes, como marcas del camino conducente a esta tierra de excluidos.

Allí, en una modesta pero acogedora casa en obra negra espera Liria, a su lado se encuentra una peculiar mascota que permanece inmóvil durante toda la visita, al igual que una mujer de cabello gris que estuvo de pie por más de una hora de conversación y de quien, más adelante manifestaría que es su madre. Ella, Liria, una mujer de aproximadamente cincuenta años quien en sus ojos vislumbraba un fatigoso trasegar como consecuencia del nefasto conflicto armado por el que Colombia hace más de cincuenta años atraviesa y que no mide contemplación alguna por los seres que envuelve en sus insolubles cometidos perversos, comienza a hablar de su historia. Hoy con una incesante sonrisa cuenta su vida, en especial de los últimos 17 años, antes de llegar a San José del Pinar y esos abruptos cambios que se dieron después de convertirse en una moradora más de este lugar. En su rostro, por un momento, se refleja un aire de nostalgia, menciona cada instante antes, durante y después de su desplazamiento forzado.

Ella proviene de Dabeiba, municipio ubicado al occidente de Antioquia, específicamente de la vereda El Mohan, un lugar cuyo nombre hace referencia a un famoso mito colombiano y que ha sido el temor de muchos campesinos al atravesar las montañas antioqueñas, pero en este caso se refiere a un sitio donde sólo se remite al recuerdo: “Uno allá tenía todo, plata no teníamos, porque pa’ que, pero teníamos mucha comida, marranos, gallinas, patos, frijoles por montones, maíz, mucha, mucha comida, pa’ todo el que llegaba había comida”; en cada momento recuerda y contrasta su pasado antes de llegar a “El Pinar”, a partir de los cambios sufridos después de este duro proceso de adaptación a la ciudad, y a pesar de todo han estado marcados por sus platos de frijoles, que desde su llegada acompaña hasta el día de hoy, y siempre los hace a su familia, sólo con una diferencia, centrada en la imposibilidad de acompañarlos con otros alimentos, por la falta de recursos económicos, ya que la vida en el campo es completamente diferente a la desarrollada en la ciudad, en especial en la capital antioqueña y los municipios pertenecientes al Valle de Aburrá. Allí nada es igual, principalmente por el clima, que se torna caluroso en la mayor parte del territorio, pero en la periferia se siente el frío en las noches, que impide sembrar los mismos alimentos del lugar de origen, esto genera un cambio radical en las costumbres alimenticias.

“Llegué a Medellín en abril 21 de 1996, no me acuerdo la fecha, pero creo que ese día fue, llegamos de arrimados a Carpinelo, un barrio cercano a Santo Domingo Savio, en Medellín. Mi esposo me trajo con mentiras, porque me decía que apenas se compusiera la cosa, volveríamos”; allí Liria, con su compañero e hijo permanecieron por varios meses, hasta que “Tomás, el negro”, les sugirió que fueran a invadir, “vámonos para allá que hay

una finca”, ella en el instante no quería hacerlo, porque siempre conservó la esperanza de regresar a su casa de tapia en Dabeiba; pero todo se complicó al llegar a la ciudad, porque su madre y hermana también habían sufrido el desplazamiento forzado, por temor a las represalias que se presentaban en la zona, por parte de los grupos armados ilegales”.

Este lugar con una hermosa panorámica, antes conocido para muchos como un terreno perteneciente a unos pocos, en este caso propiedad de Luis Fernando Rivera, a quien doña Liria sólo conoce por ser un hombre muy cercano a quien por muchos años fue el presidente de la Junta de Acción Comunal. San José del Pinar a diferencia de otros asentamientos y barrios legalmente constituidos en la actualidad, pero que tuvieron en su nacimiento el sello de “invasión” no fue producto de un loteo pirata o venta de terrenos por parte de “avivatos”, familias de diferentes lugares de Antioquia que habían sido desplazadas violentamente vieron la oportunidad de ocupar este terreno, en plena periferia de la ciudad, sin saber que geográficamente pertenecía al municipio de Bello.

La vida de doña Liria en San José del Pinar comienza con \$70.000 de préstamos por parte del jefe de turno de su esposo, ese dinero alcanzó para la compra de un “paracote” (cartón prensado) y un plástico grande. Con la ayuda de “los primos”, se adentra a un lugar boscoso en los alrededores del “pinar”, y empieza a cortar los maderos que serían el soporte del rancho, ella se monta en la tarea de construir su cocina de leña y una cama, luego va a Carpinelo de nuevo por un “colchón chorriado chorriado, con los alambres afuera” que transportaba a pie, según ella, lo seguían “las moscas”; esto unido a la vulnerabilidad de los materiales, las viviendas se veían expuestas a las inclemencias del clima y por eso en las fuertes lluvias mojaban las nuevas construcciones y los pocos enseres que tenían, pero el mayor temor se centraba en pensar que todo se volvería a perder nuevamente.

Fueron varios años de lucha para la obtención de una mejor vivienda, que poco a poco se logró gracias a las múltiples liquidaciones en las empresas que ha trabajado su esposo. De tener un rancho en madera, varios años después pasan a tener una casa construida en adobes, que cuenta con los servicios básicos domiciliarios de luz y agua no potable. Ella ha sido la forjadora de este hogar, a pesar de no ser quien aporta el dinero, pero es el eje de su familia, quien aún no pierde la esperanza, pese a las múltiples dificultades. Ella habla de su casa con orgullo, a pesar de no poseer una escritura pública a través de la cual se le adjudique como “suya”, ya que para la Secretaría de Planeación del municipio de Bello, San José del Pinar es un asentamiento de hecho, del cual no es posible expulsar a sus más de 11.000

moradores y para lograr legalizar este lugar, el dueño de los terrenos ha exigido recibir el pago de éste por parte de la Administración municipal.

La historia de Liria muestra una mujer afortunada a pesar de las adversidades. Ella ha logrado construir una nueva vida, en una urbe que la ha invisibilizado y excluido. Su sueño hoy está en ver a su hijo convertirse en ingeniero, para demostrarle a muchos, en especial al Estado, que es posible salir adelante a pesar de las carencias materiales, ya que siempre estará por delante el deseo de no decaer.

REFERENCIAS

- BELLO, M. (2011). *El desplazamiento forzado en Colombia: acumulación de capital y exclusión social*. Disponible en: http://www.virtual.unal.edu.co/cursos/humanas/2004945/docs_curso/descargas/1ra%20sesion/Basica/Martha%20Bello.pdf [Consultado el 22 de septiembre de 2011].
- _____ (2009). *Cátedra de desplazamiento forzado*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- BENAVIDES, J. (May.-Ago. 2004). El papel protagónico de la mujer en el desplazamiento forzado. En: *Revista RUT Informa sobre desplazamiento forzado en Colombia* (Bogotá). (22) pp.15.
- BENSADON, Ney. (2011). *Los derechos de la mujer: desde los orígenes hasta nuestros días*. México: Fondo de Cultura Económica.
- CARR, M., & CHEN, M. (2004). Mujeres y hombres ante la exclusión social y la mundialización. *Revista Internacional del Trabajo* (123). pp. 149-185.
- CASTILLEJO C., A. (Marzo. 2000). El desplazamiento: el descenso al infierno o la cartografía del terror. *Revista Suma Cultural* (Bogotá) pp. 167-210.
- CASTRILLON, J., RAMÍREZ, J. (2011). *Una corta crónica. La expresión de un asentamiento de población desplazada con vida. Proyecto de investigación: territorios simbólicos. Recopilación etnográfica de las principales expresiones estéticas de la población en situación de desplazamiento llegada al municipio de Bello a partir del año 2000*. Disponible en: http://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/598/hologramatica08_v5pp3_13.pdf [Consultado Agosto 16].
- DEFENSORÍA DEL PUEBLO - Red de promotores de Derechos Humanos. (2003). *El desplazamiento forzado en Colombia*. Bogotá.
- ESPINAL, V. (2005). *Mujeres desplazadas: exploración de los procesos de desplazamiento y de reconstrucción de sus vidas*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- FALS, O; GUZMÁN, G; UMAÑA, E. (2010). *La Violencia en Colombia, estudio de un proceso social*. Punto de lectura. Bogotá.

- GARAY, L. (2003) *Entorno a la economía política de la exclusión en Colombia*. Revista de Economía Institucional. (Vol. 5) (008). Bogotá: Universidad Externado de Colombia. (pp. 15-31).
- _____. (Ed) (2009). El desplazamiento forzado en el caso de las mujeres, los hogares y los niños, niñas y adolescentes. En: GARAY, L.(Ed.). *El reto ante la tragedia humanitaria del desplazamiento forzado: Superar la exclusión social de la población desplazada* (pp 63 - 139) Bogotá: Industrias Gráficas Darbel.
- GHISO, A; VELÁSQUEZ, Á y TABARES, C. (2005). *Encuentros inevitables*. Medellín: Fondo Editorial Luis Amigó.
- GONZÁLEZ, A. (2003). *Del fenómeno social del desplazamiento forzado a lo singular del duelo*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- HOYOS, J. (2003) *Escribiendo historias: el arte y el oficio de narrar en el periodismo*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- LEMOINE, L. (Sep. 1987). *Las mujeres jefas de hogar en Colombia*. *Boletín de Estadística* (Bogotá), (414), pp. 259 – 288.
- LOPEZ, M. y TOBON, G. (1996). *Del dolor y el exilio a la construcción de la identidad femenina en las mujeres desplazadas*. Bogotá: ESAP.
- MARTÍN, L., GARCÍA, B y CASTAÑO, G. (2008). *Desplazados por la violencia en Colombia*. Medellín: Fondo Editorial Luis Amigó.
- MARTÍNEZ, M. (2011). *La etnometodología y el interaccionismo simbólico: sus aspectos metodológicos específicos*. Disponible en: <http://prof.usb.ve/miguelm/laetnometodologia.html> [Consultado el 30 de septiembre].
- MEERTENS, D y SEGURA, N. (Marzo - Abril. 1997). *Desarraigo, género y desplazamiento interno en Colombia*. Nueva Sociedad. (148). pp. 30-43.
- NARANJO, G. (Jul-Dic, 2004). *Ciudadanía y desplazamiento forzado en Colombia: una relación conflictiva interpretada desde la teoría del reconocimiento*. En: *Estudios Políticos*. (Medellín), (25), pp. 137-160.
- _____. (2004). *Ciudades y desplazamiento forzado en Colombia: el "reasentamiento de hecho" y el derecho al restablecimiento en contextos conflictivos de urbanización*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- _____. (2001). *Desplazamiento forzado en Antioquia*. Bogotá: Conferencia Episcopal de Colombia.
- OSORIO, F. (2009). *Construyendo desde el destierro: acciones colectivas de población en desplazamiento forzado en Colombia*. *Revista Controversia* (Bogotá) (193).
- _____. (2006). *Reconstruyendo identidades en medio de la guerra: reflexiones desde experiencias de población en desplazamiento forzado en Colombia*. Madrid: Iberoamericana.
- OTÁLORA, F. (Diciembre 2008). *La Política Pública del desplazamiento forzado en Colombia: problemas de medición y magnitud del desplazamiento*. CRITERIOS-Cuadernos de ciencias jurídicas y política internacional. (Vol 1) (20). Julio -. pp 137-159.
- PAREJA, A y MARTÍNEZ, I. (2011). *Mujeres y desplazamiento forzado: estrategias de vida de jefas de hogar en Medellín*. Sevilla: Aconcagua Libros.
- PEACE BRIGADES INTERNATIONAL COLOMBIA. (2010). *Mujeres, las más perjudicadas por el desplazamiento forzado*. (Enero, N°14).
- PIEDRAHITA, L; BERNAL, L; OSPINA, J. (2007). *La memoria decapitada: espacios y estética en asentamientos de desplazados en Medellín*. Medellín: ColorOffse.
- RODRIGUEZ, G. (1996). *Metodología de la investigación cualitativa*. Disponible en: http://metodosdeinvestigacioninterdisciplinaria.bligoo.com.co/media/users/10/528344/files/53953/INVESTIGACION_CUALITATIVA_Rodriguez_et_al.pdf [Consultado: 2 de febrero de 2012].
- SANTA, P. (2009). *La lucha de una madre: desplazamiento en Colombia e historias de mujeres cabeza de hogar*. Medellín.
- SPITALLETA, R y CORREA, M. (2011). *Tierra de desterrados. San José del Pinar: historia de desplazados y otras violencias*. Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana.
- UNHCR ACNUR. (s.f.) *La Agencia de la ONU para los refugiados. Violencia de género y mujeres desplazadas*. Disponible en: <http://www.acnur.org/t3/fileadmin/scripts/doc.php?file=biblioteca/pdf/7269> [Consultado el 14 de marzo de 2012].
- URIBE, M. (Jul.-Dic. 2000). *Notas para la conceptualización del desplazamiento forzado en Colombia*. En: *Revista de Estudios Políticos* (Medellín). (17). pp. 47-70.
- VELÁSQUEZ, S. (Dic. 2010). *Ser mujer jefa de hogar en Colombia*. *Revista de la información básica* (Bogotá). (Vol. 04) (02) pp. 61-68.

ANEXOS

Información de Prensa

- "Desplazados de El Pinal en Bello: desalojados y desaparecidos". En: *El Colombiano*, Medellín (30, abril, 1998); p. 5D.
- "El ejército incauta arsenal en El Pinal. Tendría relación con ataque con carrobomba a la IV Brigada". En: *El Colombiano*, Medellín (28, agosto, 1998); p. 10A.
- "El Pinal niega informe sobre armas: la IV Brigada dijo que había hallado una caleta en ese barrio". En: *El Colombiano*, Medellín (4, septiembre, 1998); p. 11A.
- "Nuevo asedio en El Pinal: denuncian patrullaje de extraños". En: *El Colombiano*, Medellín (10, junio, 1998); p. 2A.
- "Por alud mueren dos personas en El Pinar". En: *El Colombiano*, Medellín (26, octubre, 1998); p. 2A.