

## Trabajo fotográfico

**Cómo citar:** Pineda, F. (2018). My name is Coral. *Mediaciones*, 14(20), pp. 163-177. doi: 10.26620/uniminuto.mediaciones.14.20.2018.163-177

**Editorial:** Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.

**Recibido:** 15 de octubre de 2017

**Aceptado:** 20 de noviembre de 2017

**Publicado:** 1 de febrero de 2018

**Conflicto de intereses:** los autores han declarado que no existen intereses en competencia.

# My name is Coral

Fernanda Pineda

## Resumen

Berenice es una mujer mexicana. Se casó a los 17 años y tiene un hijo de 24. Para salir de una profunda depresión y quitarse el sobre peso empezó a entrenar. Fue así como descubrió la lucha libre, un tipo de entrenamiento que ha fortalecido su cuerpo y su espíritu. Crecida en una sociedad machista, la lucha de Berenice es contra los estereotipos de género y una búsqueda por defender el lugar que se ha ido ganando. Hoy en día es una de las promesas de la lucha libre femenil independiente. Su nombre es Coral.

## Palabras clave

Lucha libre femenil, mujeres, México.

## Abstract

Berenice is a Mexican woman. She got married at seventeen and has a twenty-four-year-old son. To overcome a deep depression and lose weight she started to work out. That is how she found wrestling, a kind of training that has strengthened her body and soul. As she was born in a male chauvinist society, she struggles against gender stereotypes and looks for ways to defend the position she has reached. Today, she is one of the promises of women's independent wrestling. Her name is Coral.

## Palabras clave

Women's wrestling; women; Mexico.

## Resumo

Berenice é uma mulher mexicana. Casou-se aos 17 anos e tem um filho de 24. Para sair duma profunda depressão e tirar-se o sobre peso começou a treinar. Deste modo como descobriu a luta livre, um tipo de treinamento que tem fortalecido seu corpo e seu espírito. Crecida numa sociedade machista, a luta de Berenice é contra os estereótipos de gênero e uma busca por defender o lugar que se foi ganhando. Hoje em dia é uma das promessas da luta livre feminina independente. Seu nome é Coral.

## Palabras clave

Luta livre feminina, mulheres, México.

### Fernanda Pineda

*ferpiks@gmail.com*

Fotógrafa, realizadora audiovisual y gestora cultural. Ha trabajado con comunidades indígenas, afrodescendientes y campesinas contando historias en el marco del conflicto y el postconflicto. Se destaca su interés por la intimidad, la cercanía y la complicidad con los personajes protagonistas de sus historias. En particular, ha hecho énfasis en la mujer y su rol en la sociedad. Como gestora cultural, ha dirigido el Colectivo de Fotógrafos - EXPOSICIÓN.

Trabajo fotográfico llevado a cabo en Ciudad de México en 2017.

### Copyright:































MNASIO

JORDAN

GIMNASIO  
en el  
MNASIO  
SOTAR





Pesas

P  
F

K  
A  
R

KAR



