

KAY PACHA, UNA CONSTRUCCIÓN DESDE LA INTERDISCIPLINARIEDAD*

Fecha de recepción: 6 agosto 2018
Fecha de aceptación: 8 de octubre de 2018
Páginas: 166-174

Helen Julieth López Vargas**
Leidy Katerine Carvajal Guerrero***

* Artículo de reflexión.

** Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
Correo electrónico: hlopezvarga@uniminuto.edu.co

*** Corporación Universitaria Minuto de Dios - UNIMINUTO.
Correo electrónico: lcarvajalgu@uniminuto.edu.co

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo dar a conocer el semillero de investigación social Kay Pacha y su construcción desde la interdisciplinariedad, reflejando las dinámicas académicas y personales que se llevan a cabo dentro de este. El semillero tiene como fundamento el libro Un camino, una experiencia y diversas voces (2015), producto de la sistematización de experiencias del Proyecto Construyendo Comunidad, de autoría del profesor Ildefonso Arias, comunicador social, y la profesora Alexandra Bautista, administradora de empresas, fundadores del semillero. Seguido de esto se pretende mostrar algunos de los productos del semillero y cómo las construcciones académicas desde cada una de las disciplinas del conocimiento que aquí convergen posibilita el diálogo de saberes en los procesos investigativos desarrollados en Kay Pacha.

Palabras clave: Aportes, interdisciplinariedad, trabajo en equipo, Kay Pacha, semilleros.

KAY PACHA, A CONSTRUCTION FROM INTERDISCIPLINARITY

Abstract

This article aims to publicize the social research seedbed Kay Pacha and its construction from interdisciplinarity, reflecting the academic and personal dynamics that take place within it. The seedbed is based on the book *Un camino, una experiencia y diversas voces* (2015), a product of the systematization of experiences of the Construyendo Comunidad Project, authored by Professor Ildefonso Arias, who is a social communicator, and Professor Alexandra Bautista, a business administrator, both of whom are the founders of the seedbed. With this, the idea is to show some of the products of the seedbed and how the academic constructions from each of the disciplines of knowledge that converge here enables the dialogue of knowledge in the research processes developed in Kay Pacha.

Key words: Contributions, interdisciplinarity, teamwork, Kay Pacha, seedbeds.

KAY PACHA, UMA CONSTRUÇÃO DESDE A INTERDISCIPLINARIEDAD

Resumo

O presente artigo tem como objetivo dar a conhecer o grupo de iniciação científica de pesquisa social Kay Pacha e sua construção a partir da interdisciplinaridade, refletindo as dinâmicas acadêmicas e pessoais que se realizam dentro deste. O grupo de iniciação científica tem como fundamento o livro *Um caminho, uma experiência e diversas vozes* (2015), produto da sistematização de experiências do Projeto Construindo Comunidade, de autoria do professor Ildefonso Arias, comunicador social, e da professora Alexandra Bautista, administradora de empresas, fundadores do grupo. Em seguida, se pretende mostrar alguns dos produtos do grupo e como as construções acadêmicas a partir de cada uma das disciplinas do conhecimento que aqui convergem possibilita o diálogo de saberes nos processos investigativos desenvolvidos em Kay Pacha.

Palavras-chave: Contribua, interdisciplinaridade, trabalho em equipe, Kay Pacha, grupo de iniciação científica.

KILLAYURIY (NACIMIENTO DE LUNA)

Esta primera parte se denominó nacimiento de luna en quechua porque se narra el nacimiento del semillero de Investigación Social Kay Pacha (mundo terrenal), a partir de una serie de acontecimientos causados por un catastrófico natural ocurrida en la comuna 4 del municipio de Soacha en horas de la noche.

Para comenzar, se hablará de Loma Linda y la Capilla. Estos nombres corresponden a dos barrios ubicados en las montañas de Soacha en la comuna 4, siendo este un sector no apto para el asentamiento de viviendas por su condición geológica; sin embargo, los habitantes de aquellas zonas llegan a este lugar en situación de desplazamiento, lo que quiere decir que buscan un espacio donde residir y que sea económico mientras se acomodan a las dinámicas del territorio. Por esto, el Centro de Educación para el Desarrollo (CED) de UNIMINUTO y la Pastoral Social Cáritas venían llevando a cabo un trabajo comunitario con población en situación de vulnerabilidad.

Con el paso del tiempo, el terreno sufrió un deslizamiento, por causa de una ola invernal, lo cual fue un episodio bastante trágico para los habitantes del sector, puesto que ya habían logrado construir sus viviendas y junto con ellas sus sueños. Al ver lo que pasaba, no querían abandonar lo que con tanto esfuerzo habían conseguido. Dado lo anterior, se empieza una labor significativa la cual se ejecuta por medio de la práctica de responsabilidad social y el apoyo de la Pastoral Cáritas; el proyecto consistió en un acompañamiento uno a uno, “Un practicante y una familia”, con la que se deseaba establecer lazos de amistad, generar su resiliencia y así poder potencializar algunas habilidades, incentivándolos para que volviera a reconstruir sus unidades residenciales.

Aquí es importante hacer un paréntesis y atreír la función que cumplen las prácticas de responsabilidad social, las cuales son dirigidas por el Centro para la Educación y el Desarrollo

de la Corporación Universitaria Minuto de Dios, teniendo en cuenta que esta es una materia transversal, lo que quiere decir que es cursada por todos los estudiantes que realicen una carrera ya sea profesional o tecnológica en esta institución.

Las prácticas de responsabilidad social se ofertan en la universidad con el fin de mostrar a todo profesional que con su aprendizaje puede aportar al desarrollo de su entorno, pero también despertar en él un espíritu de solidaridad frente a otros que no han tenido las mismas oportunidades, guardando el legado del padre Rafael García Herreros “Que nadie se quede sin servir”.

Entonces, surge la idea de crear un semillero de investigación, para no abarcar solo este proyecto sino poder aportar a la sociedad con otros productos y es allí donde emerge el semillero de investigación social Kay Pacha, en la Corporación Universitaria Minuto de Dios Centro Regional Soacha, en agosto de 2012. Este, uno de los primeros semilleros del centro regional Soacha, que abrió las puertas al trabajo interdisciplinar, empezando desde sus líderes iniciales, el comunicador social Ildfonso Arias y la administradora de empresas Alexandra Bautista.

En el mundo terrenal Kay Pacha, las distintas perspectivas o puntos de vista disciplinares son esenciales para la construcción de nuevos conocimientos, ya que se tiene en cuenta que nadie posee el conocimiento absoluto y que se requiere de otros para poder llevar a cabo un proceso investigativo. Lo anterior sin perder de vista el objetivo general del semillero de investigación social Kay Pacha el cual consiste:

Generar espacios de reflexión y construcción conjunta entre estudiantes y docentes investigadores desde la interdisciplinariedad que permitan generar propuestas investigativas en concordancia con el contexto en que se desarrolla la universidad, fomentando el trabajo en equipo y el intercambio de saberes con otros semilleros y/o grupos de estudio. (Arias, 2012).

Cuando se habla de interdisciplinariedad, se hace referencia a la relación y aportes entre disciplinas. Según Piaget (1973), la interdisciplinariedad es el método en el que la cooperación entre varias disciplinas provoca intercambios reales existiendo reciprocidad en cuanto a conocimientos metodologías y técnicas mediante el pensamiento colectivo, teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto se puede decir que la interdisciplinariedad es utilizada dentro del semillero de investigación social Kay Pacha al momento de exponer o proponer un tema de investigación en específico el cual requiere del aporte de varias miradas, con el fin de transferir conocimiento de una disciplina a otra, pero también, con el objetivo de nutrir el ejercicio investigativo.

THAPACHAKUY (CONSTRUYÓ UN AVE SU NIDO)

Aquí comienza la construcción interdisciplinar y base del semillero de investigación social Kay Pacha, por esta razón el proceso se tituló construir un ave su nido, en quechua, ya que, primeramente, se contó con dos líderes, quienes pusieron los cimientos y poco a poco empezaron a llegar los estudiantes que apoyarían el proceso.

Por eso, a lo largo de este artículo se detallará de manera cronológica la entrada de los integrantes del semillero y los aportes que han hecho desde cada una de las disciplinas o profesiones durante su participación en Kay Pacha. Puesto que es un proceso voluntario dentro de la formación universitaria, el cual transforma las dinámicas de sus integrantes.

Empezando desde 2012-2 con siete trabajadores sociales en formación, cinco mujeres y dos varones (se hace la aclaración ya que por lo general la carrera de trabajo social es cursada y ejercida generalmente por mujeres); equipo con el cual el semillero da inicio a su primer trabajo investigativo: La sistematización del Proyecto Construyendo Comunidad, que se realizaba entre UNIMINUTO y la Pastoral

Social Cáritas de Soacha con las familias de los barrios Loma Linda y La Capilla:

Desde hace algunos años el CED de UNIMINUTO, regional Soacha, desarrolla una labor significativa, relacionada con el acompañamiento uno a uno de las familias por parte de los practicantes asignados a determinado campo. Este ejercicio se ha venido realizando de acuerdo a los parámetros establecidos en la PRS, y desde este panorama es de donde nace nuestro primer y más importante cuestionamiento: ¿Cómo se ha desarrollado la metodología de acompañamiento uno a uno realizada por los estudiantes de PRS con las familias de la comuna 4 de Soacha, pertenecientes al proyecto construyendo comunidad?; de donde se desprenden otras preguntas que refuerzan el planteamiento del problema a sistematizar: ¿Cuál es el rumbo que ha tomado el proceso? ¿Qué tan significativo ha sido este proceso tanto para estudiantes como para las familias? Y ¿Cuáles aprendizajes deja esta experiencia para los actores del proceso? (Arias, 2015, p. 19).

Las preguntas anteriormente planteadas fueron guía para la elaboración y construcción metodológica de la propuesta de sistematización de experiencias, la cual tenía como referente autores como Oscar Jara (1994) y Gloria Bustamante (s.f). Para esto, se utilizaron técnicas de investigación como entrevistas semiestructuradas dirigidas a los beneficiarios directos del proyecto con el fin de obtener fechas y sucesos que aportaran a la reconstrucción histórica y se empezara a realizar la línea del tiempo. Asimismo, para la recolección de información se realizaron tres grupos focales con familias, docentes y directivos de la Fundación Caritas y otro con estudiantes, pertenecientes al Proyecto Construyendo Comunidad con el objetivo de analizar las distintas opiniones y sentimientos de los participantes.

En 2013-1 ingresaron tres trabajadores sociales en formación, dos varones y una mujer, también un comunicador gráfico en formación.

Dichos integrantes llevaban a cabo la preparación de ponencias e iniciaron la transcripción de las entrevistas realizadas a los actores de la experiencia para así poder continuar con el siguiente paso de la sistematización del proyecto, que consistió en analizar la información recolectada en las entrevistas, grupos focales e historias de vida. Dicho ejercicio lo realizaron los docentes Ildefonso Arias y Alexandra Bautista, teniendo en cuenta los aportes y reflexiones que realizaban los estudiantes.

Durante el transcurso del semestre un trabajador social Haider Chinchilla y la trabajadora social Camila Romero realizaron una ponencia titulada “La sistematización de experiencias desde la mirada del estudiante del semillero Kay Pacha” presentada en la II Jornada Nacional de Investigación y Semilleros de Investigación, ganando el tercer puesto como mejores ponentes, mientras que los nuevos integrantes de trabajo social (Carolina Guevara, Camilo Lombana y Javier Alvarado) junto con el estudiante de comunicación gráfica Esteban Bustos dieron inicio a la producción del documento audiovisual de la sistematización de experiencias del Proyecto Construyendo Comunidad, ejercicio en el que se da un conocimiento recíproco en el que todos aprenden de todos, tanto en el manejo de programas de edición como en las ideas que se daban en las reuniones semanales del semillero.

En 2013-2 no ingresó ningún estudiante, sin embargo, a partir de la información recolectada por los integrantes del semillero Kay Pacha en el ejercicio de reconstrucción histórica del Proyecto Construyendo Comunidad, los profesores Ildefonso Arias y Alexandra Bautista redactaron el documento-informe de la sistematización de experiencias titulado “Un camino, una experiencia y diversas voces”, presentado en un evento realizado en la biblioteca del Centro Regional Soacha. Además, el estudiante de comunicación gráfica Esteban Bustos diseñó el logo de Kay Pacha e inició un proceso de elaboración de piezas comunicativas, las cuales evidenciaron el trabajo realizado en la sistematización.

Al respecto, Esteban en las entrevistas realizadas para la sistematización comenta que “el semillero pasaba desapercibido, motivo por el cual debíamos darle una identidad, así surge la elaboración del logo y de los separadores del libro”. Es importante reconocer que este fue un aporte significativo desde la comunicación gráfica, ya que se da a conocer el semillero como un espacio oficial, caracterizado y reconocido.

Por otro lado, las trabajadoras sociales, Leidy Barreto y Stefany Montero realizaron un documento titulado “Una nueva mirada de las prácticas en responsabilidad social”, un ejercicio basado en su proceso dentro del semillero y los aportes que este generó académicamente. También, el semillero de investigación social Kay Pacha desarrolló el foro: “La sistematización de experiencias como una posibilidad de encuentro y transformación constante de la realidad”, en este foro se presenta el informe final de la sistematización de experiencias del Proyecto Construyendo Comunidad y por último las trabajadoras sociales Leidy Barreto y Stefany Montero presentan la ponencia: “Recorrido histórico de la sistematización de experiencias en América Latina”.

En 2014-1 ingresó una trabajadora social, y en el transcurso del semestre los trabajadores sociales encargados del producto audiovisual socializaron el documento de la sistematización de experiencias del proyecto construyendo comunidad, además se realizó la ponencia “Importancia de la participación en los semilleros de investigación para la formación de los estudiantes tanto a nivel personal como profesional”, presentada por dos trabajadoras sociales que integran el semillero, con el objetivo de divulgar los distintos aportes y conocimientos que se generan dentro de estos espacios.

En 2014-2 ingresa un docente licenciado en educación física, una docente, profesional en salud ocupacional, tres comunicadores sociales, dos mujeres y un varón, quienes durante ese semestre se hicieron cargo de la parte audiovisual. Seguido de esto, el líder del

semillero Ildefonso Arias y la estudiante de trabajo social Andrea Hernández presentaron la ponencia “Construcción de la realidad a través del discurso” en Girardot, la cual se desarrolló desde los distintos enfoques comunicativos y crítico sociales. También, Los docentes Wilman Osuna y Jenny Cañón junto con la estudiante de trabajo social Camila Romero presentaron la ponencia “Kay Pacha y su mundo terrenal”.

Seguido de esto, los profesores Ildefonso Arias y Alexandra Bautista presentaron la ponencia “Un camino una experiencia y diversas voces” en el III Simposio Internacional de Responsabilidad Social de las organizaciones (avances y propuestas en América Latina) en la Universidad Católica, Los Ángeles de Chimbote Lima-Perú, adaptación del libro producto de la sistematización de experiencias del proyecto construyendo comunidad. Es importante hacer un alto aquí, pues el semillero cuando recibe un nuevo integrante, busca crear en él un hábito de lectura y escritura para así generar nuevos productos académicos.

Cabe mencionar que el semillero de investigación social Kay Pacha desde su producción de artículos, ponencias y piezas comunicativas ha permitido que varios de sus integrantes logren graduarse de sus distintas carreras profesionales y además de esto sean reconocidos por sus productos académicos.

Para 2015-1 ya se habían graduado algunos de los integrantes del semillero y se procede a realizar las entrevistas para la sistematización de la experiencia del propio semillero. Para tal fin, fue necesario acercarse a los lugares de residencia de los participantes con el objetivo de percibir la esencia de cada uno. Al mismo tiempo se da el lanzamiento del libro: *Un camino, una experiencia y diversas voces* en la Feria Internacional del Libro de Bogotá (Filbo, 2015). Una de las integrantes del semillero próxima a graduarse como trabajadora social, Camila Romero, presenta como opción de grado el artículo académico “La sistematización de experiencias como alternativa de investigación

social” y por último una trabajadora social en formación, Andrea Hernandez, presentó la ponencia: “Implicación de los derechos humanos en el análisis del discurso, avances investigativos del semillero Kay Pacha” en la IV jornada Nacional de grupos de investigación y II de semilleros de UNIMINUTO en Bello, Antioquia.

En 2015-2 se realiza en Sibaté el grupo de discusión Recorriendo el mundo terrenal, con integrantes y ex integrantes del semillero en el marco de la sistematización de experiencias, en el cual reconstruyen su experiencia y los trabajos realizados dentro del mismo ejercicio investigativo. En este grupo de discusión, la estudiante de trabajo social Carolina Guevara menciona que “en Kay Pacha lo que se hace es un trabajo interdisciplinario”, ya que no es lo mismo para estudiantes de otras profesiones llegar a realizar un trabajo con comunidades siendo este un campo de intervención de trabajadores sociales; así mismo el estudiante de comunicación gráfica, Esteban Bustos, agrega lo siguiente: “Yo llegué pues con una noción mínima de sistematización, porque pues no tenía idea de cómo un comunicador podía intervenir en un ejercicio que era netamente social hasta ese momento. En ese entonces, pues quisimos darle el nivel de sistematización como al nivel de sistemas de la parte digital y se desarrollaron piezas multimedia”, piezas que se consideraron eran necesarias para la divulgación de la sistematización. Cabe mencionar que el comunicador gráfico en formación presentó como opción de grado la estrategia de comunicación: Una imagen más que mil palabras; estrategia que cuenta con representaciones gráficas y comunicativas como: línea del tiempo, galería fotográfica, logo, separadores, diagramación del libro, entre otras, que constituyen la imagen del semillero Kay Pacha. Además, una de las trabajadoras sociales en formación presentó como opción de grado el artículo de revisión bibliográfica “Las voces de lo cotidiano desde el análisis del discurso en Soacha”.

En 2016-1 ingresan siete trabajadores sociales en formación, seis mujeres y un varón, por

medio de la Práctica en Responsabilidad Social (PRS) y entraron a apoyar la sistematización de experiencias del semillero. El docente licenciado en educación física asumió la coordinación del semillero por este periodo, seguido de esto Esteban Bustos, quien ya se había graduado, pero seguía activo en el semillero de forma intermitente, presentó el póster “Un mundo entre lo terrenal y lo académico” en la V jornada de investigación y III de semilleros de investigación UNIMINUTO. Además, se realizaron observaciones para una investigación acerca del análisis del discurso.

En 2016-2 a los integrantes del semillero se les delegaron roles para entregar los productos de la sistematización. Entre estos se contaron dos ponencias que se desarrollaron con base al proceso metodológico de la sistematización y la experiencia obtenida tanto académica como personalmente. Asimismo, las estudiantes de trabajo social Helen López y Leydi Carvajal, elaboraron una línea del tiempo virtual y física del proceso y el estudiante Jeykon Durán, también de trabajo social junto con Andrea Barrera y Linda Blanco, diseñaron la historia: Universo Kay Pacha. Para la divulgación de la sistematización, los integrantes de Kay Pacha deciden mostrar desde una forma visual los resultados obtenidos. Es por esto que se desarrolla la línea del tiempo tipo cinta cinematográfica con el fin de evidenciar los distintos sucesos por los que ha pasado el semillero Kay Pacha y graficar su historia.

En 2017-1 ingresó un comunicador gráfico con el fin de realizar sus prácticas profesionales, una docente trabajadora social y una docente licenciada en ciencias sociales. Durante este semestre, se realizó la presentación de resultados de la sistematización de experiencias del semillero. Para esto el practicante de comunicación gráfica realizó actividades de voz a voz mediante una invitación que circuló tanto por redes sociales como en la universidad. El evento de divulgación titulado Diálogo de semillas

se llevó a cabo junto con el docente comunicador social Alexander Díaz y su semillero Tercer Cine, donde se presentaron las estudiantes de trabajo social Linda Blanco y Andrea Barrera con la ponencia Mundo terrenal de unión y fraternidad. Para la finalización de semestre, el semillero Kay Pacha decidió inscribirse en las ligas de innovación social con un proyecto de empoderamiento de las mujeres cabeza de familia mediante la fotografía, tras varias etapas en las que se iban descalificando equipos, el semillero avanzó hasta la tercera etapa y fue descalificado.

En 2017-2 ingresaron dos pedagogos, cuatro técnicos en redes, dos trabajadoras sociales y se reincorporó una estudiante de trabajo social. Como plan de trabajo para el semestre, los estudiantes que participaron en la sistematización realizaron ponencias y artículos con el fin de tener procesos académicos y ser publicados en eventos de investigación. Por parte de la regional Cundinamarca y la regional Soacha se realiza un campamento de investigación con el fin de reconocer y motivar a los estudiantes de los semilleros. Con el ingreso de los nuevos estudiantes se lleva a cabo la realización de un proyecto de una escuela musical en altos de Cazucá para el cual se realiza una jornada de donación de instrumentos para los niños.

Para finalizar, se realiza un foro sobre el papel de las fundaciones frente a los medios de comunicación amarillistas con la participación de una trabajadora social en formación, fundadora de la Fundación Revivir siglo XXI, un docente de maestría en comunicación, un docente de trabajo social de la Corporación Universitaria Minuto de Dios y dos representantes de la fundación Tiempo de Juego.

A continuación, se evidencian las distintas profesiones que han caminado por el mundo terrenal dejando un aporte importante en cada proceso vivido.

Gráfica 1. Participación Interdisciplinar dentro del semillero del semillero de investigación social Kay Pacha



Fuente: Semillero Kay Pacha.

La gráfica demuestra que ha prevalecido a lo largo de la historia del semillero los estudiantes de trabajo social con una participación 57% ya que, el objetivo principal del semillero siempre ha sido enfocado a contribuir en lo social. Le siguen los estudiantes de mercadeo quienes a pesar de ingresar en mayor número no han tenido una permanencia duradera. Así mismo, se encuentran los estudiantes de comunicación social los cuales, aunque no han tenido gran número de participantes, han logrado evidenciar sus conocimientos obtenidos en la academia y relacionarlos en los distintos trabajos que se han realizado. En cuanto a los integrantes de comunicación gráfica, es importante reconocer que durante su trayectoria en el semillero Kay Pacha ha realizado trabajos significativos los cuales han llevado al semillero a ser reconocido no solo por sus trabajos escritos sino por la forma en que se evidencian y exponen esos productos. Por último, pero no menos importante, los integrantes, con menor participación, de psicología, pedagogía infantil, salud ocupacional, administración de empresas y licenciatura han contribuido desde sus saberes y han hecho aportes significativos para la construcción del semillero Kay pacha.

CONCLUSIONES

Se tomó como referencia el libro *Un camino, una experiencia y diversas voces*, el cual da cuenta de la sistematización de la experiencia del Proyecto Construyendo Comunidad que fue el punto inicial donde se empezaron a crear lazos entre los participantes del semillero, se alimentó el ejercicio investigativo desde las distintas disciplinas y se entretejió otro tipo de relaciones fuera de lo académico. Relaciones que trascendieron y que hicieron de Kay Pacha un lugar donde se socializa el conocimiento, pero también se comparten aventuras terrenales, donde se dejó de lado la concepción de que el maestro tenía el conocimiento absoluto y los alumnos solo eran receptores. Es en este espacio donde cada uno aporta sus opiniones sin temor a ser reprochado y cada aporte es significativo.

Así mismo, se tuvieron en cuenta las entrevistas, grupos focales, grupos de discusión y la línea del tiempo que se realizó dentro del semillero para la sistematización de experiencias del mismo.

Cabe mencionar que la interdisciplinariedad que se da al interior de Kay pacha ha permitido que se den aportes muy significativos para

este ya que, mediante el diálogo y el intercambio de saberes se han realizado procesos académicos que han logrado evidenciar que el trabajo en equipo, la confianza, la paciencia, la intuición y la escucha permiten fortalecer las disciplinas.

REFERENCIAS

- Arias, I., & Bautista, A. (2015). *Un camino una experiencia y diversas voces*. Soacha, Colombia: Panamericana Formas e Impresos S.A.
- Bustamante, G. (s.f). La sistematización, una autonarrativa que crea comunidades de memoria. Corporación educativa Combos. Recuperado de http://centroderecursos.alboan.org/ebooks/0000/0790/6_BUS_SIS.pdf
- Centro de Educación para el Desarrollo CED. (2012). *Práctica en Responsabilidad Social*. Recuperado de <http://www.cedUNIMINUTO.org/images/documentos/12012/lienamientosPRS.pdf>
- Jara, O. (1994). *Para sistematizar experiencias: una propuesta teórica y práctica*. Recuperado de <http://www.fahce.unlp.edu.ar/extension/Documentos%20y%20Ponencias/para-gsistematizar-experiencias-una-propuesta-teorica-y-practica>
- Tamayo, M. (s.f). *La interdisciplinariedad*. Recuperado de https://repository.icesi.edu.co/biblioteca_digital/bitstream/item/5342/1/interdisciplinariedad.pdf

DOCUMENTOS INTERNOS

- Arias, I. (2012). *Semillero de investigación social Kay Pacha*. Soacha, Colombia.
- Arias, I., & Bautista. (2013). *Un camino, una experiencia y diversas voces*. Soacha: UNIMINUTO.
- Arias, I., & Hernández, A. (2014). *Construcción de la realidad a través del discurso*. Girardot: UNIMINUTO.
- Barrera, A., & Blanco, L. (2017). *Mundo terrenal de unión y fraternidad*. Soacha: UNIMINUTO.
- Barreto, L., & Montero, S. (2013). *Recorrido histórico de la sistematización de experiencias en América Latina*. Soacha: UNIMINUTO.
- Barreto, L., & Montero, S. (2013). *Una nueva mirada de las prácticas en responsabilidad social*. Soacha: UNIMINUTO.
- Bustos, E. (2015). *Una imagen más que mil palabras: estrategia de comunicación*. Soacha: UNIMINUTO.
- Chinchilla, H., & Romero, C. (2013). *La sistematización de experiencias desde la mirada del estudiante del semillero Kay Pacha*. Soacha: UNIMINUTO.
- Kay Pacha, Semillero de investigación. (2015). *Entrevistas a profundidad para la sistematización de experiencias*. Soacha: UNIMINUTO.
- Kay Pacha, Semillero de investigación. (2017). *Análisis de la información, sistematización de experiencias*. Soacha: UNIMINUTO.
- Osuna, W., Cañon, J., & Romero, A. (2014). *Kay pacha y su mundo terrenal*. Girardot: UNIMINUTO.